

ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΜΗ ΣΤΟ ΙΝΤΕΡΝΕΤ



Ο Ερμής ήταν ο ταχυδρόμος των θεών. Πατέρας του ήταν ο Δίας και μητέρα του η νύμφη Μαΐα, κόρη του Άτλαντα.



α) Επικοινωνούμε με επιστολές και κάρτες.
(Τις επιστολές τις λέμε και "γράμματα").
Δες προσεκτικά τις εικόνες.



Στις γιορτές στέλνουμε και κάρτες. Ο Φίλιππος έστειλε την κάρτα που βλέπεις πάνω στα ξαδέρφια του στην Ελλάδα. Είναι ένα έργο του Εγγονόπουλου.

Εσύ στέλνεις γράμματα; Σε ποιους;

β) Επικοινωνούμε και με άλλους τρόπους.



Με το ταχυδρομείο στέλνουμε και άλλα πράγματα. Είναι κι αυτό μια μορφή επικοινωνίας. Δες προσεκτικά τις παρακάτω εικόνες και συζητήσε τις με τους συμμαθητές σου στην τάξη.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΗ Επύκομμα για τον παραλήπτη Ένα κέλυφος για τον παραλήπτη ΠΡΟΣΤΗΘΕΝΕ ΚΑΙ ΚΑΤΑΒΛΕΨΕ ΤΟΝ ΤΙΜΟΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΗΣ		ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Υψηλειακάς ενδείξεις <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		Χρονολογικό Σήμανση
Πραπάλλας (όνομο και διεύθυνση)		Παραλήπτης Οδός και αριθμός Ταχ. Κώδικας - Πάλη		Η - Αριθμός Αριθ. Λογ. Απάστασης
Μέγιστο επιτρεπόμενο ποσό 500.000 Δρχ.		Το ποσό αλογράφως συνδυαζόμενο από τη λέξη "Δρχ."		
Ποσό	Ποσό	Ισχύει: Μέχρι το τέλος του επόμενου μήνα από το μήνα έκδοσής της.		
Μ Η Σ Η Μ Ε Ι Ω Ν Ε Τ Ε Κ Α Τ Ω				
287374474		287374474 < 59		

Αυτά είναι έντυπα που μας δείχνουν πώς μπορούμε να πληρώσουμε και να εισπράξουμε για διάφορα πράγματα στο ταχυδρομείο ή στην τράπεζα.



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ		11020 ΔΡΧ	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΟ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ			
Η ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΕΓΙΝΕ ΑΠΟ Τ.			
ΗΜΕΡ.	ΩΡΑ	ΚΑΤ. Τ.	Α/Α
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ		ΠΟΣΟ ΠΙΣΤΩΣΗΣ	ΑΦΡ. ΑΙΤ.
ΟΝΟΜ/ΜΟ ΔΙΚΛΟΥΧΟΥ			
ΔΡΧ. (αλογράφως)			

2. Βέβαια, σε κάποιους αρέσει να στέλνουν κάρτες όπως αυτές που βλέπεις.

Τη διπλανή κάρτα την έστειλε η Ρενάτα σε δυο φίλες της, τη Μαρίνα και τη Γωγώ.



2α. Αυτές πάλι τις κάρτες σε ποιον λες να τις έστειλε η Ρενάτα και γιατί;

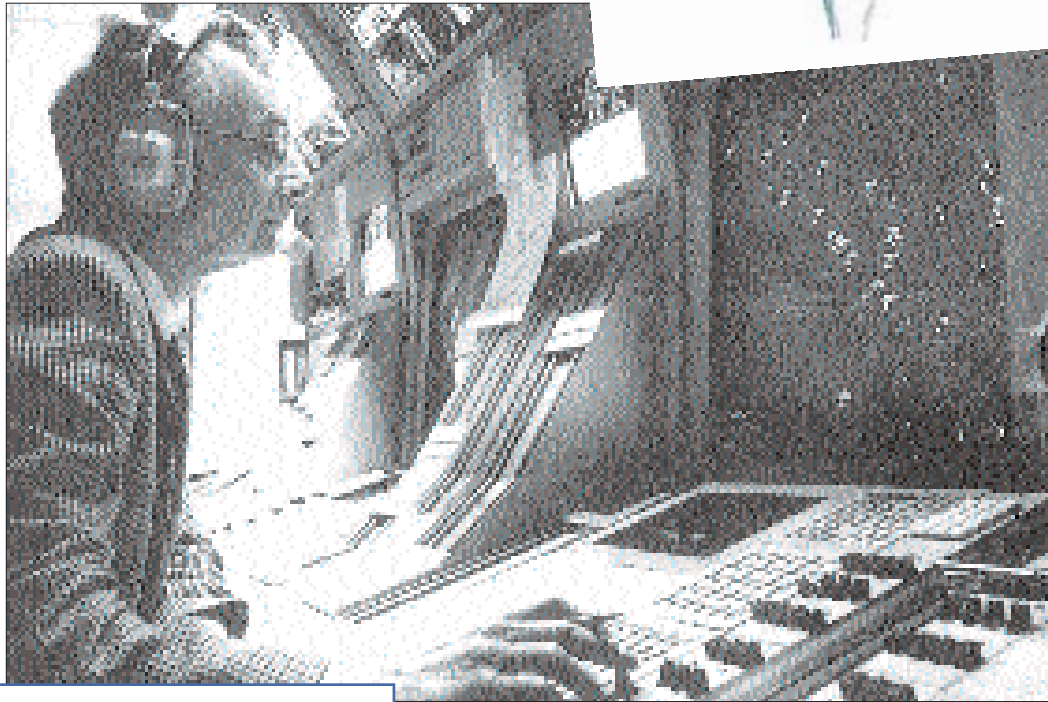
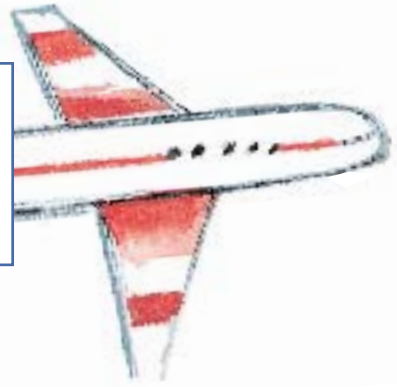
3. Εσένα σου έστειλε ποτέ κανείς κάρτες; Έχεις κρατήσει κάποια από αυτές; Μπορείς να κολλήσεις αμέσως παρακάτω, μια και να πεις την επόμενη φορά γιατί σου την έστειλαν.



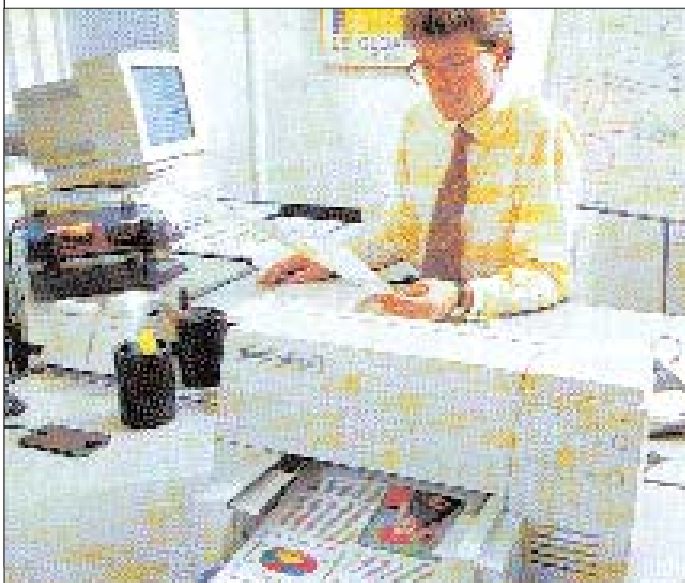
4. Γράψε τη δική σου κάρτα σε όποιον εσύ θέλεις.

Ο κύριος στην παρακάτω εικόνα επικοινωνεί με τον πιλότο ενός αεροπλάνου.

Τι λες; Είναι σημαντική αυτή η επικοινωνία;



Στέλνουμε τα μηνύματά μας και με άλλους τρόπους.
Κοίταξε τις παρακάτω εικόνες.



γ) Επικοινωνία στα παλιά χρόνια.

Ο τσαγκάρης προσπαθεί να φτιάξει τα παπούτσια του θεού Ερμή του ταχυδρόμου των θεών.

Βοήθησέ τον να τα κατασκευάσει.

Τα υλικά που σου χρειάζονται είναι: ένα ψαλίδι, ένα χαρτόνι ανοιχτό καφέ και ένα κομμάτι σπάγκου.

Ζωγράφισε πάνω στο χαρτόνι τις σόλες του Ερμή.

Κάνε δύο τρύπες δεξιά κι αριστερά σε κάθε σόλα.

Βάλε σε σχήμα Χ δυο κομμάτια σπάγκου σε κάθε σόλα και δεσ' τα, περνώντας τα πρώτα από τις τρύπες. Ζωγράφισε πάνω στο χαρτόνι και ένα ζευγάρι φτερά, κόψε τα και κόλλησέ τα, ένα σε κάθε σόλα. Έτοιμα τα παπούτσια του Ερμή για να πετάξει και να πάει τα γράμματα στους θεούς.



Έτσι θα κόψεις το χαρτόνι.



δ) Ταξιδεύοντας στο διαδίκτυο (ίντερνετ)

Σήμερα, πολλοί άνθρωποι επικοινωνούν με τους φίλους τους και τους γνωστούς τους, μέσα από υπολογιστές. Ανταλλάσσουν γράμματα και έχουν τις δικές τους διευθύνσεις. Όλα αυτά γίνονται μέσα σε ένα μεγάλο δίκτυο που λέγεται διαδίκτυο (ίντερνετ).

Τι χρειάζεται όμως για να γίνει μια τέτοια επικοινωνία;
Πρώτα απ' όλα έναν...



Επίσης μια διεύθυνση: e-mail: ediamme@edc.uoc.gr
ediamme@ret.forthnet.gr
<http://www.cc.ucl.ac.uk/diaspora>

2α. Τι άλλο μπορεί να κάνεις μέσα στο διαδίκτυο; Συζήτησέ το με τον δάσκαλο ή τη δασκάλα σου, τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριάς σου.

2β. Θέλεις να προσπαθήσεις με τη βοήθεια του δασκάλου ή της δασκάλας σου να 'ταξιδέψεις' μαζί με τους συμμαθητές σου στο διαδίκτυο, όπως κάνουν η κοπέλα με το νεαρό στη διπλανή εικόνα;





ε) Προβλήματα επικοινωνίας.



3. Πολλές φορές οι άνθρωποι δεν τα καταφέρνουν τόσο καλά, όσο τα ζώα, στην επικοινωνία μεταξύ τους. Παρατήρησε προσεκτικά τις εικόνες και συζήτησέ τις στην τάξη.

Ποια από αυτές τις εικόνες νομίζεις ότι δείχνει μια καλή επικοινωνία και γιατί;



2. Ζωγράφισε κι εσύ μια εικόνα που να δείχνει δυο ή περισσότερους ανθρώπους να επικοινωνούν με κάποιο τρόπο.

