



ΠΑΙΔΕΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ
2^ο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΩΔΩΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΤΗΜΑΤΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



© Πανεπιστήμιο Κρήτης
Παιδαγωγικό Τμήμα Δ.Ε.
Εργαστήριο Διαπολιτισμικών
και Μεταναστευτικών Μελετών
(Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.)
Πανεπιστημιούπολη Ρεθύμνου
741 00 Ρέθυμνο
Τηλέφωνο: 28310-77635, 77605
Fax: 28310-77636
e-mail: ediamme@edc.uoc.gr
www.uoc.gr/diaspora
www.ediamme.edc.uoc.gr



Ιστοριοδρομίες 1

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

(Για παιδιά των τελευταίων τάξεων του Δημοτικού και την 1^η Γυμνασίου)

Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ. - ΡΕΘΥΜΝΟ 2003

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ Δ.Ε.
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑ ΟΜΟΓΕΝΩΝ



Το Πρόγραμμα «Παιδεία Ομογενών» συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο της Ευρωπαϊκής Ένωσης και το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων στα πλαίσια του Μέτρου 1.1. του ΕΠΕΑΕΚ και η υλοποίησή του ανατέθηκε στο «Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών» του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Για την παραγωγή του διδακτικού υλικού που περιέχεται στο παρόν τεύχος εργάστηκαν τα παρακάτω πρόσωπα:

ΣΥΓΓΡΑΦΗ

**Αντώνης Χουρδάκης, Βασίλης Μπόκολας, Μανόλης Δαφερμάκης,
Δημήτρης Καραγιώργος, Νίκος Παπαδάκης, Μιχάλης Τρούλης**

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ- ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ - ΧΑΡΤΕΣ

Υακίνθη Παρίση

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Υακίνθη Παρίση

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ

Φωτεινή Παναγιώτου, Χρυσούλα Κελαϊδή

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Αντώνης Χουρδάκης

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

Μιχάλης Δαμανάκης

Νέες και Νέοι ταξιδιώτες

Το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας, σας προσκαλεί σ' ένα ταξίδι στο χρόνο και στο χώρο της Ελλάδας. Καλώς ήρθατε στις «Ιστοριοδρομίες»...

Από το όνομα ίσως καταλαβαίνετε ότι δεν είναι μια απλή «ιστορία» αλλά μια διαδρομή, ένα οδοιπορικό στην ελληνική ιστορία και στον ελληνικό πολιτισμό.

Στη συναρπαστική περιπέτεια που ανοίγεται μπροστά σας δεν θα είστε μόνοι... παρέα σας θα είναι ο Αλέξανδρος, η Σοφία και ο Στηβ, ελληνόπουλα της διασποράς, που καβάλα στα αγωνιστικά τους ποδήλατα θα περιηγηθούν πόλεις και χωριά... Ήρθαν από διαφορετικά μέρη του κόσμου για να συναντηθούν μαζί σας...

Να ξέρετε, ότι τα παιδιά αυτά θέλουν να ταξιδέψουν στην ιστορία, αλλά σκοπεύουν και να γράψουν τη δική τους ιστορία! Είναι αποφασισμένοι σαν νέοι ερευνητές να λύσουν μυστήρια, να κάνουν νέες ανακαλύψεις και να μάθουν να βρίσκουν «κρυμμένες αλήθειες»... Πώς θα γίνουν όλα αυτά; Δεν έχετε παρά να τους ακολουθήσετε...

Με τους φίλους μας θα συναντηθείτε στη Θράκη, στα βόρεια της Ελλάδας... έπειτα –και με τη σειρά- θα επισκεφθείτε τη Μακεδονία, τη Θεσσαλία, την Ήπειρο, τα Ιόνια νησιά, τη Στερεά Ελλάδα, την Πελοπόννησο, τα νησιά του Αιγαίου και την Κρήτη. Θα κλείσετε το ταξίδι σας με την επίσκεψη στην Κύπρο...

Γι' αυτό ετοιμάσαμε για σας, ένα πλάνο ταξιδιού, ένα δρομολόγιο με τις κοινές διαδρομές και τους κυριότερους σταθμούς που θα κάνετε μαζί με τους φίλους μας, από τη Μακεδονία ως την Κύπρο.

Κάθε φορά στο οδοιπορικό σας αυτό θα σας προσφέρουμε τη δυνατότητα να μελετήσετε τη δράση των ανθρώπων και σε σχέση με το περιβάλλον. Όχι μόνο ιστορία, αλλά ιστορία και γεωγραφία μαζί. Εκεί όπου βλέπουμε ότι το ιστορικό ταξίδι σας κουράζει, σας προτείνουμε σταθμούς ξεκούρασης.

Στα σακιδιά τους οι φίλοι μας έχουν κάρτες, δρομολόγια και ένα μικρό «θησαυρό λέξεων»...

Α! και ένα σημειωματάριο,

για να γράφουν τις εντυπώσεις τους...

Κι εσείς, όμως, ψάξτε να βρείτε ένα λεξικό,

για τα άλλα έχουμε φροντίσει εμείς...

Ένας μικρός «θησαυρός λέξεων» υπάρχει και στο τέλος των «Ιστοριοδρομιών».

Ετοιμαστείτε και φύγαμε...





The background features a collage of ancient Greek art and architecture. At the top left, there's a photograph of a classical temple with columns. Below it, a large, detailed sculpture of a man's head with a beard and curly hair is prominent. To the right, there's a smaller, more abstract sculpture. At the bottom left, another sculpture of a man's head is visible. The overall color palette is light and airy, with soft blues and greys.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΘΡΑΚΗ

Ταξιδεύοντας στη χώρα του Ορφέα σελ. 9-27

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Ένα ταξίδι στη χώρα του Αλέξανδρου σελ. 28-69

ΘΕΣΣΑΛΙΑ

Διασχίζοντας τη γη του Έλληνα σελ. 70-101

ΗΠΕΙΡΟΣ

Διασχίζοντας την Εγνατία σελ. 102-125

ΙΟΝΙΑ ΝΗΣΙΑ

Στα «ίχνη» του Οδυσσέα σελ. 126-153

ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ

Από τον Θησέα στον Ηρώδη τον Αττικό σελ. 154-183

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Οδοιπορικό στη χώρα του Πέλοπα σελ. 184-211

ΝΗΣΙΑ ΑΙΓΑΙΟΥ

Ταξιδεύοντας στη θάλασσα του Αιγέα σελ. 212-241

ΚΡΗΤΗ

Στα βήματα του Μίνωα και της Πασιφάνης σελ. 242-265

ΚΥΠΡΟΣ

Ταξιδεύοντας στο νησί της Αφροδίτης σελ. 266-286

ΠΛΑΝΟ ΤΑΞΙΔΙΟΥ:

Προορισμοί και ενδιάμεσοι ιστορικοί σταθμοί
σελ. 288-293

ΜΙΚΡΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΛΕΞΕΩΝ

σελ. 294-298

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

σελ. 299-301

