

Ενότητα 1 Δραστηριότητες

1 Διάβασε το κείμενο «Ενδυμασία» και βάλε ένα X στο κατάλληλο κουτάκι.

	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
1. Με τα ρούχα τους οι άνθρωποι δείχνουν τον τρόπο που ζουν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Τη μόδα την ακολουθούσαν πάντα και οι πλούσιοι και οι φτωχοί.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Οι γυναίκες σε παλιότερες εποχές δεν μπορούσαν να διαλέξουν τι ρούχα θα φορέσουν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Ποια από τις παρακάτω φράσεις εξηγεί τη φράση «όμως η κοινωνία είναι αυτή που καθορίζει το είδος τους» που υπάρχει στο κείμενο «Ενδυμασία»; Διάλεξε το σωστό.

- A. Η κοινωνία μάς λέει ότι πρέπει να φοράμε ελαφριά ρούχα το καλοκαίρι και βαριά τον χειμώνα.
- B. Η κοινωνία μάς λέει τι είδους ρούχα πρέπει να φοράμε ανάλογα με τον χώρο που βρισκόμαστε και με τους ανθρώπους που είμαστε μαζί.
- Γ. Η κοινωνία μάς λέει τι είδους ύφασμα πρέπει να χρησιμοποιούμε για κάθε ρούχο.

3 Διάβασε το κείμενο «Ενδυμασία» και μετά αντιστοίχισε τις συνώνυμες λέξεις. Πρόσεξε, περισσεύει μία λέξη στην δεξιά στήλη.

αντικατοπτρίζω
προφυλάσσω
εξελίσσομαι
διαδίδομαι
εργάζομαι

εξαπλώνομαι
προστατεύω
καθρεπτίζω
δουλεύω
προοδεύω
μεγαλώνω

4 Διάλεξε τη λέξη ή φράση που έχει περίπου την ίδια σημασία με τη λέξη σε πλάγια γράμματα.

1. Από τα *κομψά* μεταξωτά ρούχα
 α. ψηλά β. εμφανίσιμα γ. νόστιμα
2. *προφύλασσαν* από το κρύο
 α. βελτίωναν β. ανέβαζαν γ. προστάτευαν
3. η κοινωνία *καθορίζει* τη μορφή τους
 α. κανονίζει β. φτιάχνει γ. ομορφαίνει
4. η μόδα ξεκίνησε ως τρόπος *επίδειξης* πλούτου
 α. επιλογής β. καταμέτρησης γ. διαφήμισης
5. η μόδα *εξελίχθηκε*
 α. χειροτέρευσε β. προόδευσε γ. απομακρύνθηκε
6. η χρήση του παντελονιού *διαδόθηκε*
 α. διαφημίστηκε β. εξαπλώθηκε γ. αποκτήθηκε

5 Διάλεξε από το πλαίσιο τη σωστή λέξη ανάλογα με το τι δείχνει η εικόνα και γράψε την κάτω από το αντίστοιχο αντικείμενο.

πουκάμισο, πουλόβερ, σακάκι, μπουφάν, ζώνη, αθλητική φόρμα, φόρμα εργασίας, σκούφος, καπέλο, πέδιλα, μπότες, αθλητικά παπούτσια



6 Συνδύασε υφάσματα και ρούχα που θα φορέσουν τα παρακάτω πρόσωπα. Γράψε τις επιλογές σου στα παρακάτω πλαίσια. Έπειτα πες στους συμμαθητές σου για τα ρούχα που θα έβαζε ο καθένας από αυτούς.

α. Η μητέρα σου, για να πάει στο γραφείο της.

β. Ο πατέρας σου, για να βάψει το σπίτι.

γ. Εσύ, για να πας σινεμά.

δ. Ο μικρός σου αδερφός, για να παίζει στη χιονισμένη αυλή.

7 Παρακάτω υπάρχουν έξι κριτήρια, με βάση τα οποία διαλέγουμε τα ρούχα που φοράμε.

- Να είμαστε στη μόδα
- Να μας προστατεύουν από τις καιρικές συνθήκες
- Να μας βολεύουν στην εργασία που κάνουμε
- Να έχουν ωραία χρώματα
- Να δείχνουμε το γούστο μας, να εκφράζουμε την προσωπικότητά μας
- Να είναι επώνυμα

Με ποια από τα παραπάνω κριτήρια θα επέλεγες ένα πανωφόρι, μια φόρμα γυμναστικής, ρούχα ορειβασίας, ρούχα για μια επίσημη έξοδο;

8 Συμπλήρωσε τα κενά με την κατάλληλη λέξη από το «Μόδα, μοντέρνος, ντεμοντέ».

1. Ο Γιαν είναι _____. Δουλεύει για τον Οίκο Μόδας «Ασλανίδης».
2. Είμαι συνδρομήτρια σε δύο _____ μόδας. Όπως καταλαβαίνετε παρακολουθώ στενά τη μόδα!
3. Αυτό το σακάκι είναι πραγματικά η _____ της μόδας! Το είχε προχθές το περιοδικό.
4. Υπάρχουν άνθρωποι που δεν _____ τη μόδα. Απλά δεν ενδιαφέρονται για τη μόδα!
5. Αυτό βρήκες να αγοράσεις! Αυτή η γραμμή είναι _____ μόδας εδώ και τουλάχιστον μια δεκαετία.

9 Διάβασε το κείμενο «Τα φορέματα χθες και σήμερα» και μετά κύκλωσε τη λέξη ή φράση που είναι πιο κοντινή νοηματικά με τη λέξη σε πλάγια γράμματα.

1. Τα ενδύματα αλλάζουν
 α. υποδήματα β. ρούχα γ. αξεσουάρ
2. ήταν *εφαρμοστά* στο σώμα
 α. κολλητά β. ελεύθερα γ. φαρδιά
3. σταδιακά η ενδυμασία γινόταν ...
 α. σιγά-σιγά β. το πολύ-πολύ γ. λίγο
4. *περιόριζε* λιγότερο τους ανθρώπους
 α. ελευθέρωνε β. έφερνε γ. εμπόδιζε
5. οι γυναίκες *εξέφραζαν* την ελευθερία τους
 α. έδειχναν β. φώναζαν γ. είχαν

10 Ψάξε στην εγκυκλοπαίδεια για το πώς εξελίχθηκε η ανδρική ενδυμασία από τα αρχαία χρόνια ως σήμερα. Μετά γράψε εδώ τα κύρια σημεία της εξέλιξης αυτής.

11 Η μαμά της Ιφιγένειας και του Δημήτρη θα λείπει για λίγες μέρες. Πάνω στο τραπέζι τούς άφησε ένα σημείωμα με τις δουλειές που πρέπει να κάνουν. Γράψε τα ουσιαστικά των ρημάτων που είναι σε παρένθεση.

1. Λουλούδια → _____ (ποτίζω) κάθε δύο μέρες.
2. Παπούτσια Δημήτρη → _____ (βάφω).
3. Κρέας στην κατάψυξη → _____,
_____ (ξεπαγώνω, μαγειρεύω) για αύριο.
4. Πατάτες → _____ (καθαρίζω) για αύριο.
5. Ρούχα στο πλυντήριο → _____ (απλώνω).
6. Παράκληση: μην ξεχνάτε το → _____ (στρώνω)
των κρεβατιών!

12 Συμπλήρωσε τα κενά μετατρέποντας τα ρήματα της παρένθεσης σε ουσιαστικά.

1. Τα παπούτσια θέλουν συχνό _____ και _____.
Έτσι, είναι σαν καινούρια όσο καιρό και να τα έχεις. (βάφω, καθαρίζω)
2. Αυτό το παντελόνι θέλει λίγο _____ και λίγο _____
για να σου στρώνει. (κονταίνω, στενεύω)
3. Πριν φτιάξεις την κρέμα, το γάλα χρειάζεται _____ . (βράζω)
4. Κοίτα αυτό το φόρεμα της μαμάς από τα eighties! Λίγο _____ στη
μέση, λίγο _____ και θα είναι τέλειο! (φαρδαίνω, μακραίνω)
5. Το _____ των πιάτων με ξεκουράζει. Αντίθετα το _____,
το _____ και το _____ με εξαντλούν. (πλένω,
ξεσκονίζω, σκουπίζω, σφουγγαρίζω)
6. Τα πόδια σου χρειάζονται _____, για να είσαι σε φόρμα στους
αγώνες. (δυναμώνω)

13 Διάβασε το κείμενο «Ρούχα για τη ζέστη, ρούχα για το κρύο» και μετά ξαναγράψε τις προτάσεις που περιγράφουν τον τρόπο με τον οποίο λειτουργούν τα χειμερινά και τα καλοκαιρινά ρούχα.

Χειμερινά ρούχα:

Καλοκαιρινά ρούχα:
