

**1** Διάλεξε κάποια ταινία που παίζει αυτό το διάστημα ο κινηματογράφος της πόλης σου (ή κάποια από το πρόγραμμα κινηματογράφων που υπάρχει στο βιβλίο σου), την οποία θα ήθελες να δεις. Παίξε ένα διάλογο με τον διπλανό ή την διπλανή σου, στον οποίο κανονίζετε να πάτε να δείτε την ταινία αυτή.

**2** Ξαναγράψε τις δύο προτάσεις χρησιμοποιώντας μία από τις παρακάτω λέξεις και φράσεις: *εξάλλου, αλλά, όμως, παρόλο που, αν και*.

1. Συμπαθώ πολύ αυτόν τον ηθοποιό. Δεν έχω δει καμιά ταινία του.

2. Θα ερχόμουν μαζί σας το βράδυ. Κάτι μου έτυχε και έπρεπε να μείνω στο σπίτι.

3. Μπορούμε να πάμε και σε άλλη προβολή. Προβάλλεται και στις δέκα και μισή.

4. Η Νία Βάρνταλος ζει στην Αμερική. Έχει ελληνική καταγωγή.

5. Θα έρθω να δω το «Μαντολίνο του Λοχαγού Κορέλι». Είναι ρομάντζο και δεν μου αρέσουν τα ρομάντζα.

6. Θεωρείται πολύ δημοφιλής αυτός ο Τομ Κρουζ. Έχει πάρει και Όσκαρ.

7. Ας πάμε να δούμε το θρίλερ. Θα προτιμούσα να δω κινούμενα σχέδια.

8. Το βράδυ θα δω μια αστυνομική ταινία στην τηλεόραση. Σαββατόβραδο και αστυνομική ταινία πάνε μαζί, φίλε μου!

**3** Ψάξε στο λεξικό τις παρακάτω λέξεις και γράψε δίπλα τι σημαίνουν.

1. ντοκιμαντέρ: \_\_\_\_\_
2. θρίλερ: \_\_\_\_\_
3. κριτικός: \_\_\_\_\_
4. σενάριο: \_\_\_\_\_

**4** Διάγραψε τη λέξη που δεν ταιριάζει με τις υπόλοιπες.

1. αστυνομική, παιδική, παραγωγός, κοινωνική
2. ντοκιμαντέρ, σκηνοθέτης, πρωταγωνίστρια, ηθοποιός
3. ώρα προβολής, αίθουσα προβολής, σενάριο, πρεμιέρα
4. κάνω κριτική, θρίλερ, η ταινία βραβεύεται, κριτικός

**5** Η Τζένη γράφει ένα e-mail στη φίλη της τη Λίζα στην Αυστραλία όπου της γράφει για μια ταινία που είδε πρόσφατα.

*Γεια σου Λίζα,  
Μέρες έχουμε να τα πούμε.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Φιλιά  
Τζένη

**6** Συμπλήρωσε τα κενά με λέξεις που έμαθες σε αυτή την ενότητα.

1. Το «Μαντολίνο» είχε φοβερή επιτυχία. \_\_\_\_\_ τα ταμεία σε Ευρώπη και Αμερική.
2. Η ταινία \_\_\_\_\_ κάθε μέρα στις 8 και στις 10.
3. Οι \_\_\_\_\_ που παίζουν στην ταινία δήλωσαν ότι συνεργάστηκαν τέλεια με τον σκηνοθέτη.
4. Η \_\_\_\_\_ της ταινίας είναι βαρετή. Περιγράφει για άλλη μια φορά μια ιστορία αγάπης.
5. Η ταινία αυτή \_\_\_\_\_ στα βροχερά τοπία της Σκωτίας.

**7** Συμπλήρωσε τα κενά με το σωστό ρήμα από το πλαίσιο στον κατάλληλο τύπο.

*θυμάμαι, πείθω, προλαβαίνω, προτείνω, προτιμώ, καταφέρνω*

1. \_\_\_\_\_ σε παρακαλώ να μου φέρεις το βιβλίο μου αύριο. Το χρειάζομαι οπωσδήποτε.
2. Αν και χρησιμοποίησε σοβαρά επιχειρήματα, δεν \_\_\_\_\_ να τον λογικεύσει.
3. Απόψε ο σεφ \_\_\_\_\_ να δοκιμάσετε το ψητό χοιρινό με σάλτσα δαμάσκηνου.
4. Μπράβο! Τελικά \_\_\_\_\_ τον Ιάκωβο να πάτε διακοπές!
5. Για να καταλάβω, \_\_\_\_\_ να καθίσουμε εδώ ή να πάμε σε άλλο εστιατόριο;
6. Θα \_\_\_\_\_ να τα κάνεις όλα αυτά μέσα σε μια ώρα; Δύσκολο μου φαίνεται!

**8** «Κινηματογραφική ταινία ... αλά ελληνικά». Σωστό ή Λάθος; Βάλε ένα Χ.

	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
1. Η ταινία της Βαρντάλος κατέστρεψε όλα τα ταμεία στις ΗΠΑ.		
2. Αρχικά είχε γράψει ένα θεατρικό έργο με σκοπό να το γυρίσει ταινία.		
3. Δεν περίμενε αυτή τη μεγάλη επιτυχία.		
4. Η επιτυχία της ταινίας αγγίζει μόνο τους Έλληνες.		
5. Πιστεύει ότι η πιο αστεία σκηνή είναι η στιγμή συνάντησης των δύο οικογενειών.		
6. Δεν θα υπάρξει συνέχεια της ταινίας.		

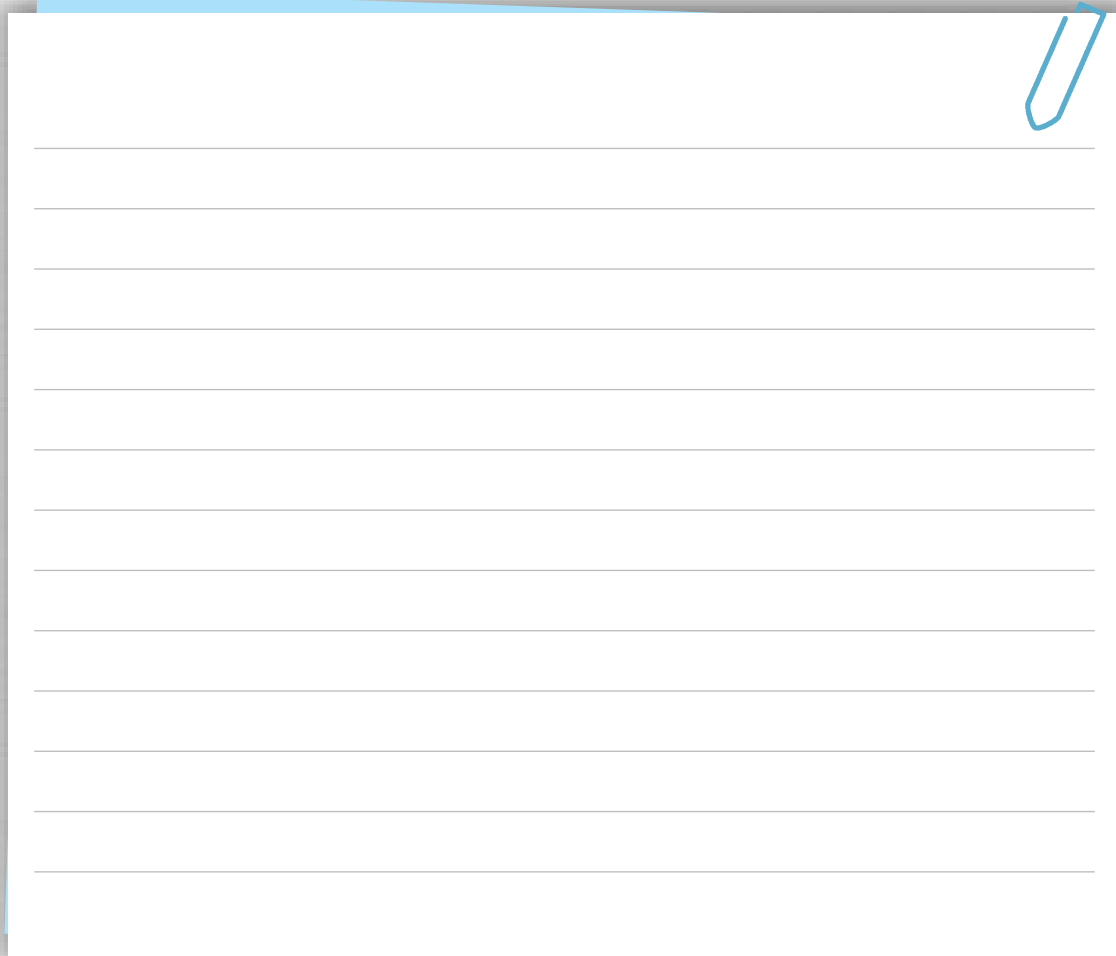
9

Γράψε στη σωστή στήλη τις 5 πρώτες λέξεις που σου έρχονται στο νου και έχουν σχέση με:

προβολή / αξιολόγηση ταινίας	είδη ταινιών	δημιουργία ταινίας

10

Γράψε για τη δημιουργία μιας δικιάς σου ταινίας. Τι ταινία είναι; Ποιοι παίζουν; Πού γυρίστηκε; Τι δυσκολίες αντιμετώπισες; ...



11 α. Φτιάξε ουσιαστικά από τις λέξεις στο πλαίσιο.

προβάλλω, γυρίζω, σκηνοθετώ, πρωταγωνιστώ, βραβεύω, κρίνω

---



---



---

β. Τώρα γράψε κάθε ουσιαστικό στην κατάλληλη θέση του κειμένου.

Πολλά γράφτηκαν για τη νέα ταινία του μεγάλου \_\_\_\_\_. Οι \_\_\_\_\_ ήταν πάρα πολύ αυστηροί, ιδιαίτερα με τους \_\_\_\_\_ της ταινίας. Παρόλο που το \_\_\_\_\_ πήρε 2 χρόνια, αναμένεται να μην αποκομίσει ούτε ένα \_\_\_\_\_ στο φεστιβάλ. Ενημερωτικά για όποιον ενδιαφέρεται πάντως: \_\_\_\_\_ καθημερινά 7.30 μ.μ. και 10.30μ.μ.

12 Πάρε κι εσύ συνέντευξη από τον αγαπημένο σου ηθοποιό. Σκέψου τι θα ήθελες να τον/την ρωτήσεις και σημείωσε τις ερωτήσεις εδώ. Έπειτα παίξε τη συνέντευξη με τον διπλανό/την διπλανή σου.

#### ■ Ερωτήσεις:

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.

6.

7.

8.



13

Θα ακούσεις την περιγραφή μιας ταινίας. Πρώτα διάβασε τις προτάσεις στον παρακάτω πίνακα και, αφού ακούσεις το κείμενο, βάλε ένα Χ στο κατάλληλο κουτάκι.

	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
1. Πρόκειται για μια ταινία επιστημονικής φαντασίας.		
2. Αφορά το ταξίδι ενός κοριτσιού σε διάφορες ιστορικές περιόδους.		
3. Η ηρωίδα της ταινίας λέγεται Πίπη η Φακιδομύτη.		
4. Η ταινία βασίζεται στο παραμύθι «Η Αλίκη στη Χώρα των Θαυμάτων».		
5. Το βιβλίο στο οποίο βασίστηκε η ταινία είναι πολύ δημοφιλές.		