



# Με τ' αυχουσιάτικο φεγγάρι στην ακρόπολη

## 1. Διαλέγω το σωστό.

γεμάτη σύγχρονη πλατιά

- Η Αθήνα είναι μια πόλη .....

ξύλινος επιβλητικός άσχημος

- Ο Παρθενώνας είναι .....

πλούσιες Αθηναίες μαρμαρωμένες βασιλοπούλες γοργόνες

- Σύμφωνα με κάποιο θρύλο, οι Καρυάτιδες ήταν: .....

στο μουσείο της Ακρόπολης στο Λούβρο στο Βρετανικό Μουσείο.

- Μια από τις Καρυάτιδες βρίσκεται .....

## 2. Διαβάζω την παρακάτω πρόταση. Προσέχω τις λέξεις που είναι γραμμένες με πλάγια γράμματα:

Το ολοστρόγγυλο φεγγάρι είχε ξεπροβάλει. Το φως του έλουζε τα ιερά μάρμαρα της Ακρόπολης. Ένα πελώριο, λαμπερό φεγγάρι. Η Αθήνα κάτω ήταν φωτεινή, πολύβουη, απέραντη.

Οι λέξεις που είναι γραμμένες με πλάγια γράμματα είναι επίθετα.

**Από τις παρακάτω φράσεις ξεχωρίζω τα επίθετα από τα ουσιαστικά:**

λαμπερό φεγγάρι, γαλήνια θάλασσα, αμίλητος άνθρωπος, ακίνητη κοπέλα, απέραντη πόλη, μαγευτική βραδιά, φωτεινή επιγραφή, ασημένιο δαχτυλίδι, πολύβουος δρόμος, ο λαμπερός ουρανός.

**επίθετα**  
ο λαμπερός

**ουσιαστικά**  
ουρανός

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

Τα επίθετα έχουν τρία γένη: αρσενικό, θηλυκό, ουδέτερο

**3. Τα επίθετα έχουν τρία γένη:**

Αρσενικό	Θηλυκό	Ουδέτερο
ο λαμπερός	η λαμπερή	το λαμπερό
ο γαλήνιος	η γαλήνια	το γαλήνιο
ο θαλασσίης	η θαλασσιά	το θαλασσί
ο μαγευτικός	η μαγευτική	το μαγευτικό

**Γράφω τα επίθετα στα τρία γένη:**

ο φωτεινός	.....	.....
.....	η πολύβουη	.....
.....	.....	το γαλήνιο
ο ασημένιος	.....	.....
.....	η χλωμή	.....
.....	.....	το απέραντο
.....	.....	το σταχτί

#### 4. Επίθετα.

**Ονομαστική:** ο αμίλητος άνθρωπος, η αμίλητη κοπέλα, το αμίλητο παιδί.

**Αιτιατική:** τον αμίλητο άνθρωπο, την αμίλητη κοπέλα, το αμίλητο παιδί.

**Συμπληρώνω τα επίθετα στην Αιτιατική:**

**Ονομαστική:** ο πελώριος βράχος, η πελώρια πόλη, το πελώριο φεγγάρι

**Αιτιατική:** .....

**Ονομαστική:** ο φωτεινός ουρανός, η φωτεινή επιγραφή, το φωτεινό σπίτι

**Αιτιατική:** .....

**Ονομαστική:** ο υπέροχος άνθρωπος, η υπέροχη γιορτή, το υπέροχο θέαμα

**Αιτιατική:** .....

#### 5. Συμπληρώνω τις προτάσεις με τα επίθετα που είναι στην παρένθεση, στον σωστό τύπο:

Η Ακρόπολη είναι ..... (γνωστός) σε όλον τον κόσμο.

Ο Παρθενώνας ταίριαζε απόλυτα στο ..... (γυμνός) βράχο της Ακρόπολης.

Η ..... (σημερινός) Αθήνα είναι μια πόλη ..... (σύγχρονος)

και ..... (γοητευτικός). Η Αθήνα του 21ου αιώνα είναι .....

(γεμάτος) πολυκατοικίες. Στην εποχή του Περικλή η Αθήνα ήταν μια πόλη .....

(πλούσιος) και ..... (δυνατός).

#### 6. Διαβάζω το κείμενο «Με το αυγουσιάτικο φεγγάρι στην Ακρόπολη». Βρίσκω τα επίθετα που αναφέρονται:

στην Αθήνα: .....

στη θάλασσα: .....

στα μάρμαρα: .....

#### 7. Ενώνω το επίθετο με το ουσιαστικό που ταιριάζει, όπως στο παράδειγμα:

- |            |   |                 |
|------------|---|-----------------|
| λαμπερό    | • | • ουρανός       |
| σύγχρονη   | • | • μοιρολόγι     |
| μεγάλο     | • | • πόλη          |
| πεντάμορφη | • | • κοπέλα        |
| σιγανό     | • | • φεγγάρι       |
| γκρίζος    | • | • μποτιλιάρισμα |

