

Ελληνικές μέρες στη Νότιο Αφρική

5.1. 25η Μαρτίου: Γιορτάζουμε όλοι μαζί!

Η επέτειος της 25ης Μαρτίου είναι μια μεγάλη εθνική γιορτή για όλους τους Έλληνες. Στη Νότιο Αφρική η ελληνική παροικία κάθε χρόνο οργανώνει μια μεγάλη γιορτή στο Γιοχάνεσμπουργκ. Στη γιορτή αυτή παίρνουν μέρος όλες οι ελληνικές κοινότητες, οι αδελφότητες, τα σωματεία, οι φοιτητικές οργανώσεις και τα ελληνικά σχολεία του Γιοχάνεσμπουργκ μαζί με άλλα από πιο μακρινές πόλεις.

Η γιορτή γίνεται την πιο κοντινή Κυριακή με την 25η Μαρτίου. Μετά τη λειτουργία ακολουθεί δοξολογία στον μητροπολιτικό ναό του Γιοχάνεσμπουργκ με τον Μητροπολίτη, τον Πρέσβη της Ελλάδας στη Ν. Αφρική, με όλες τις ελληνικές αρχές, εκπροσώπους της κυβέρνησης της Ν. Αφρικής, τις παροικιακές αρχές και τα σχολεία με τις σημαίες τους.

Κάθε χρόνο στη γιορτή εκείνη τη μέρα είναι μαζί μας και εκπρόσωποι από την Ελλάδα.

Όταν τελειώσει η εκκλησία, όλοι συγκεντρώνονται σ' έναν ανοιχτό χώρο, όπως τα γήπεδα του Ελληνικού Αθλητικού Συλλόγου ή του Σαχέτι, τα οποία ετοιμάζονται κατάλληλα για να τους υποδεχτούν όλους. Αυτό το μέρος της γιορτής περιλαμβάνει τον πανηγυρικό της ημέρας, κατάθεση στεφάνου, τραγούδια, και το πιο ωραίο γιορτής, την παρέλαση. Στην παρέλαση παίρνουν μέρος κοινότητες, αδελφότητες, σωματεία και παρελαύνουν όλοι με τη σημαία τους. Μετά από αυτούς ακολουθούν οι φοιτητές, τα σχολεία και η παρέλαση κλείνει με τους προσκόπους. Όλοι παρακολουθούν συγκινημένοι και υπερήφανοι.

Η γιορτή όμως δεν τελειώνει εδώ. Ακολουθεί πανηγύρι με ελληνικό φαγητό, μουσική και ελληνικούς χορούς ως αργά το απόγευμα.

Αυτή είναι σίγουρα μια μέρα ελληνική, που μας φέρνει όλους πιο κοντά, καθώς τη γιορτάζουμε όλοι μαζί. Μια μέρα άσπρη και γαλάζια. Και ο ελληνικός ραδιοφωνικός σταθμός, η "Νέα Πανελλήνια Φωνή", εκπέμπει και φέρνει τη γιορτή κοντά σ' αυτούς που δεν μπόρεσαν να έρθουν.



1. Συζητάμε στην τάξη:



- α. Ποιοι παίρνουν μέρος στη γιορτή της παροικίας για την 25η Μαρτίου;
- β. Ποιοι συμμετέχουν στην παρέλαση;
- γ. Τι περιλαμβάνει το πανηγύρι;
- δ. Τι είναι η «Νέα Πανελλήνια Φωνή»;

2. Διαβάζουμε ξανά πώς γιορτάζεται η 25η Μαρτίου στη Νότιο Αφρική και συμπληρώνουμε τον παρακάτω πίνακα.



τι γίνεται	από ποιον	πού	πότε
• μεγάλη γιορτή	την ελληνική παροικία	στο Γιοχάνεσμπουργκ	
• λειτουργία - δοξολογία			
•			
•			
•			
•			
•			
•			
•			
• εκπομπή στο ραδιόφωνο			

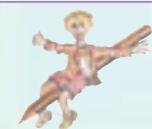
3. Πώς θα ήταν αν...



.. το κείμενο για την 25η Μαρτίου είχε γραφτεί μετά τη γιορτή; Τι αλλαγές θα έπρεπε να γίνουν:

- α) στα ρήματα από τη δεύτερη παράγραφο και μετά
- β) σε λέξεις ή φράσεις που θα έπρεπε να αλλάξουν ή να φύγουν

4. Ξαναδιαβάζουμε προσεκτικά τα παραπάνω και ετοιμάζουμε την πρόσκληση της Κοινότητας για τη γιορτή της 25ης Μαρτίου.



5. Γράφουμε ένα σύντομο άρθρο για:



- α) μια παροικιακή εφημερίδα ή
- β) μια εφημερίδα της Ελλάδας με θέμα τη γιορτή της 25ης Μαρτίου στο Γιοχάνεσμπουργκ

5.2. Καλύτερα να με καλέσεις...

από το ημερολόγιο του Κώστα

Το Πάσχα είναι η μεγαλύτερη θρησκευτική γιορτή για μας τους Έλληνες. Η Μεγάλη Εβδομάδα, τα έθιμα, οι παραδόσεις μας, κάνουν το Πάσχα μια ελληνική γιορτή που δεν περνάει απαρατήρητη στη Νότιο Αφρική.

Στο Γιοχάνεσμπουργκ και στα περίχωρα υπάρχουν περισσότερες από δέκα ελληνικές εκκλησίες. Δεν είναι χτισμένες σε περιοχές όπου μένουν αποκλειστικά Έλληνες, ούτε υπάρχουν τέτοιες περιοχές.

Εγώ μένω σε μια συνοικία που ονομάζεται Τζέρμιστον. Δυο δρόμους παρακάτω από το σπίτι μου είναι η ελληνική εκκλησία του Αϊ-Γιάννη. Στο διπλανό σπίτι μένει ο φίλος μου ο Γιάκο που είναι και συμμαθητής μου στο σχολείο.

-Τι τρως; με ρώτησε τη Μεγάλη Δευτέρα στο διάλειμμα.

-Ψωμί με χαλβά, του είπα.

Του εξήγησα ότι νήστευα και για ποιο λόγο και τότε μου είπε:

-Listen Costas - Άκου Κώστα, καλύτερα να με καλέσεις να 'ρθω να μείνω στο σπίτι σου το Σαββατοκύριακο. Έτσι κι αλλιώς ακούμε τις καμπάνες και τον παπά σας από το megáφωνο, βλέπουμε τα φώτα, τα κεριά και την βόλτα που κάνετε γύρω-γύρω στη γειτονιά την Παρασκευή το βράδυ και το Σάββατο το βράδυ που πάτε στην εκκλησία τα μεσάνυχτα. Καλύτερα να 'ρθω, να τα δω από κοντά, να μου τα εξηγήσεις για να τα πω κι εγώ στους δικούς μου. Έτσι δεν θα λένε "It is this time of the year again" - "είναι η εποχή που οι Έλληνες κάνουν τη νύχτα μέρα".

Οι γονείς μου δεν είχαν αντίρρηση κι έτσι ο φίλος μου ο Γιάκο έφαγε νερόβραστη φακή την Μεγάλη Παρασκευή, ακολούθησε την περιφορά του Επιταφίου, έβλεπε, μύριζε, λιγουρευόταν, αλλά δεν μπορούσε ν' αγγίξει τα κόκκινα αυγά ούτε τα τσουρέκια και τα κουλούρια της Λαμπρής. Έβλεπε με μάτια ορθάνοιχτα την προετοιμασία για τη μαγειρίτσα και με βομβάρδιζε με ερωτήσεις. Μαζί του έμαθα πολλά κι εγώ, ας είναι καλά η γιαγιά μου που ήξερε την εξήγηση για όλα.

Το Σάββατο το βράδυ μετά την Ανάσταση, με δισταγμό δοκίμασε τη μαγειρίτσα. Αλλά μετά, είτε γιατί είχε τρελαθεί της πείνας, ασυνήθιστος βλέπετε σε νηστείες, είτε γιατί του άρεσε, έφαγε δύο πιάτα. Η μεγάλη του απόλαυση ήταν το αρνί στη σουβλά την άλλη μέρα και η μεγάλη του διασκέδαση το τσούγκρισμα των αβγών και το σταυρωτό φίλημα.

Φέτος είπαμε να φιλοξενήσουμε όλη την οικογένεια του Γιάκο. Έμαθαν και τα βήματα του Καλαματιανού. Έγινε μεγάλο γλέντι. Φεύγοντας μας είπαν ότι αυτό ήταν το ωραιότερο Πάσχα της ζωής τους και ότι θα ήθελαν να τους καλέσουμε και του χρόνου.

1. Συζητάμε στην τάξη:



- α. Πώς λέγεται η περιοχή που μένει το παιδί της ιστορίας μας;
- β. Τι εννοούν οι γονείς του Γιάκο όταν λένε: «It is this time of the year again»
- γ. Ξέρετε κάποια άλλα νηστίσιμα φαγητά;



2. α. Ποιες ελληνικές λέξεις νομίζετε ότι πρέπει οπωσδήποτε να μάθει ο Γιάκο για το Πάσχα;

β. Πώς το λέμε αλλιώς:

- ... δεν περνάει απαρατήρητη: -----
- ... κάνουν τη νύχτα μέρα: -----
- ... με βομβάρδιζε με ερωτήσεις: -----
- ...είχε τρελαθεί της πείνας: -----



3. Παίζουμε ότι...

- α. ... είμαι ο Γιάκο και λέω στους γονείς μου πώς ήταν το ελληνικό Πάσχα.
- β. ... είμαι ο Έλληνας συμμαθητής του Γιάκο και του εξηγώ τα πασχαλινά έθιμα του Μεγάλου Σαββάτου.



4. Είμαι η αδελφή του παιδιού της παραπάνω ιστορίας και γράφω σε μια φίλη μου στην Ελλάδα πώς ήταν το φετινό Πάσχα με φιλοξενούμενους τον φίλο του αδερφού μου και την οικογένειά του.

5.3. 2^ο Ελληνικό μαθητικό πολιτιστικό φεστιβάλ

από σχολική εφημερίδα

Με λένε Άρτεμη. Είμαι 12 χρονών και μένω στην Πρετόρια. Το πρωί πηγαίνω στο αγγλικό σχολείο και το απόγευμα στο σχολείο της Κοινότητας που μαθαίνω Ελληνικά.

Φέτος τον Μάρτιο πήγα μαζί με πολλά παιδιά από το παροικιακό μου σχολείο στο ελληνικό μαθητικό φεστιβάλ του Σαχέτι. Ήταν μια καλή ευκαιρία να



συναντηθούμε με παιδιά ελληνικής καταγωγής από διαφορετικά σχολεία της περιοχής μας και να περάσουμε ένα Σαββατοκύριακο όλοι μαζί.

Θα το οργάνωναν οι δάσκαλοί μας μαζί με τους δασκάλους του Σαχέτι, γιατί στο σχολείο αυτό υπήρχαν οι κατάλληλοι χώροι.

Το Σάββατο μάς χώρισαν σε ομάδες και πήραμε μέρος σε εργαστήρια μουσικής, τραγουδιού, χορού, ζωγραφικής, μαγειρικής, θεάτρου και θεάτρου σκιών. Ακόμα φτιάξαμε κεριά, ψάξαμε στο διαδίκτυο θέματα σχετικά με το περιβάλλον και μάθαμε πώς γίνεται μια εκπομπή στο ραδιόφωνο.

Η Κυριακή ήταν αφιερωμένη στον αθλητισμό. Το πρόγραμμα ήταν εξαιρετικά πλούσιο και είχε ποδόσφαιρο, τένις, βόλεϊ, μπάσκετ, γυμναστική, δίαθλο και τρίαθλο.

Το απόγευμα της Κυριακής πήραμε αναμνηστικά δώρα και όσοι ήθελαν έλαβαν μέρος σ' ένα μουσικό πρόγραμμα που λεγόταν: «Τα καλύτερα τραγούδια του 2002».

Αν ποτέ πάτε στο Σαχέτι, μην ξεχάσετε να δείτε τον τοίχο που ζωγράφισαν οι Έλληνες μαθητές στο πολιτιστικό φεστιβάλ του 2002. Έχει μήκος οκτώ μέτρα και ύψος δύο μέτρα περίπου.

Στον τοίχο αυτό ζωγραφίσαμε τους 12 Θεούς του Ολύμπου, μια εικόνα από την αρχαία Ολυμπία και έναν αθλητή. Χρησιμοποιήσαμε πολλά φωτεινά χρώματα και στην κάτω γωνία του τοίχου και βάλαμε τα ονόματα των σχολείων. Δεν θέλουμε αυτός ο τοίχος ν' αλλάξει, γιατί τον φτιάξαμε όλοι μαζί.

Το πολιτιστικό φεστιβάλ στο Σαχέτι ήταν μια αφορμή να γνωριστούμε με τα παιδιά που μαθαίνουν Ελληνικά στην περιοχή μας. Ελπίζουμε κι άλλα παιδιά να έχουν στο μέλλον αυτή την ευκαιρία

1. Συζητάμε στην τάξη:



- α. Πότε έγινε το μαθητικό φεστιβάλ;
- β. Σε ποιο μέρος;
- γ. Ποιοι συμμετείχαν σ' αυτό;
- δ. Τι δραστηριότητες υπάρχουν στο φεστιβάλ;
- ε. Ποιο ήταν το πρόγραμμα της τελευταίας μέρας;



2. Χωριζόμαστε σε δύο ομάδες και διαλέγουμε ένα από τα παρακάτω θέματα:

- α. Φτιάχνουμε μια διαφημιστική αφίσα για το φεστιβάλ που να αναφέρει:
 - το μέρος και πότε γίνεται
 - τις δραστηριότητες που υπάρχουν.
- β. Ποια από τα παρακάτω επίθετα θα διαλέγατε εσείς για να χαρακτηρίσετε το φεστιβάλ;
εντυπωσιακό, συναρπαστικό, φανταστικό, απίθανο, χρήσιμο, ωφέλιμο



3. Γράφουμε το πρόγραμμα του φεστιβάλ σύμφωνα με τις πληροφορίες που δίνει η Άρτεμη.