

Γιορτάζοντας την ελευθερία!

7.1. Συγκινήσεις στην 5η Λεωφόρο!

Ο Μάικλ και η Τζοάν είναι αδέρφια. Πηγαίνουν στο σχολείο του Αγίου Νικολάου στο Atlantic City της Νέας Υόρκης. Ο Μάικλ πηγαίνει στην Έκτη και η Τζοάν στην Πέμπτη τάξη. Τις τελευταίες ημέρες τελειώνουν πολύ γρήγορα τις εργασίες του σχολείου για το σπίτι.

— Μα πώς γίνετε τόσο γρήγοροι εσείς οι δύο; Αναρωτιέται η μητέρα.

Ο Μάικλ και η Τζοάν κοιτάζονται και χαμογελούν. Πηγαίνουν στο υπόγειο του σπιτιού τους και περνούν πολλές ώρες εκεί, μαζί με τον Κώστα και τη Μαρία. Τα τέσσερα παιδιά είναι συμμαθητές και γείτονες.

- Αφού θα παρελάσουμε για πρώτη φορά φέτος, θα πρέπει να φτιάξουμε ένα άρμα ξεχωριστό, είπε η Τζοάν όλο ενθουσιασμό.
- Και ποιο θα είναι το θέμα του; Ρώτησε ο παππούς που έμπαινε εκείνη τη στιγμή.
- Ολυμπιακοί Αγώνες, Αθήνα 2004, είπε ο Μάικλ. Γι' αυτό θα ζωγραφίσουμε γύρω - γύρω μαιάνδρους.
- Πρώτα όμως θα το βάψουμε, συμπλήρωσε ο Κώστας.
- Μπράβο παιδιά! Νοιώθω κι εγώ συγκινημένος όταν θυμάμαι τον εαυτό μου να παίρνει πρώτη φορά μέρος στην παρέλαση της Νέας Υόρκης. Ήμουνα τότε εννιά χρονών.
- Και τι θυμάσαι παππού από εκείνη την παρέλαση; ρώτησε η Τζοάν.
- Ήταν μια λαοθάλασσα όλη η 5η Λεωφόρος. Θυμάμαι τις χιλιάδες σημαίες, τα χορευτικά συγκροτήματα, τους νέους ντυμένους με εθνικές στολές. Δεν θα φύγουν ποτέ από το μυαλό μου...

1. Συζητάμε στην τάξη:



1. Τι ετοιμάζουν τα παιδιά στο υπόγειο του σπιτιού τους και γιατί;
2. Ο παππούς μιλάει στα παιδιά για την πρώτη του παρέλαση. Τι αναμνήσεις έχει απ' αυτήν την ημέρα;
3. Εσύ έχεις πάρει ποτέ μέρος σε ελληνική παρέλαση στην περιοχή που ζεις; Πότε; Ποιες ήταν οι εντυπώσεις σου;

2. Βάζω ✓ στο σωστό:



α. Ο Μάικλ και η Μαρία είναι

συμμαθητές και γείτονες
ξαδέρφια και συμμαθητές
γείτονες και ξαδέρφια

β. Ο παππούς είναι πολύ

αφηρημένος
αναστατωμένος
συγκινημένος

γ. Τα παιδιά είναι πολύ

αγχωμένα
ενθουσιασμένα που δουλεύουν για το άρμα της παρέλασης
ικανοποιημένα







Ένα άρμα ξεχωριστό

Ένα ποδήλατο

Ένα άρμα

ξεχωριστό


Ένα ποδήλατο

Παύλος: Ο Νίκος μας ζάλισε αυτές τις μέρες. Όλο μας έλεγε:

«Αγόρασα ένα ποδήλατο μοναδικό». Εσένα πώς σου φάνηκε που το είδες;

Στέλιος: Δεν είναι τίποτα το τρομερό. Είναι απλώς ένα συνηθισμένο ποδήλατο με δυο ρόδες, τιμόνι και φρένα.

Παύλος: Καλά που το λες, γιατί στο σχολείο πολλοί πιστεύουν ότι το καλύτερο ποδήλατο το έχει ο Νίκος.



3. Γράφω κι εγώ έναν παρόμοιο διάλογο για ένα από τα παρακάτω:

- το καινούργιο ρολόι της Μαρίνας.
- το καινούργιο ηλεκτρονικό παιχνίδι του Τζόσεφ.

.....

.....

.....

.....

.....

- Χτες πήγαμε στην παρέλαση της 25ης Μαρτίου στην 5η Λεωφόρο. Το σχολείου του Αγίου Νικολάου είχε ένα από τα καλύτερα άρματα. Παρουσίαζε τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 στην Αθήνα.
- Όχι μόνο **το θέμα του άρματος**: και ο τρόπος που το έφτιαξαν τα παιδιά ήταν εντυπωσιακός.



4. Γράφω παρόμοιες προτάσεις για τα παρακάτω, βάζοντας τη δεύτερη λέξη στη γενική, όπως στο παράδειγμα:

π.χ. (το θέμα, η συζήτηση)

Το θέμα της συζήτησης ήταν η ζωγραφική του Πικάσο.

(το θέμα, ο διαγωνισμός)

.....

(το θέμα, ο πίνακας)

.....

(το θέμα, η διαφήμιση)

.....

(το θέμα, το έργο)

.....

7.2. Οι εφημερίδες γράφουν...

**Στα Ελληνικά χρώματα ντύθηκε
η 5η Λεωφόρος!!!**

**Μεγαλειώδης
Παρέλαση
στο Σικάγο!**

**Η Ελλάδα ποτέ δεν πεθαίνει!
Όλοι οι Έλληνες θα
βρίσκονται
την Κυριακή στην 5η
Λεωφόρο!!!**





1. Φέρνω στην τάξη μου τίτλους από ελληνικές εφημερίδες της περιοχής μου με θέμα την παρέλαση της 25ης Μαρτίου. Κάνω μία σύγκριση με τους παραπάνω τίτλους. Υπάρχουν κάποιες ομοιότητες ή διαφορές;
3. Δίνουμε κι εμείς έναν δικό μας τίτλο.

A

Εφημερίδα: «Παγκόσμιο Ελληνικό Βήμα»

Ημερομηνία: 24 Μαρτίου 2001

Η Ελλάδα της 5ης Λεωφόρου

25η Μαρτίου: Η Ελλάδα της Νέας Υόρκης έχει για μια ακόμα χρονιά προετοιμαστεί για να γιορτάσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Ο εθνικός εορτασμός όλων των μεγάλων στιγμών του Ελληνισμού δεν είναι μόνο υποχρέωση. Είναι ανάγκη για τους Έλληνες του σήμερα που ζουν μακριά από την Ελλάδα. Η ατμόσφαιρα αλλάζει. Ο τόπος πλημμυρίζει Ελλάδα και αγωνιστικότητα.

Το 1941 γιορτάστηκε για πρώτη φορά επίσημα η 25η Μαρτίου ως ημέρα εθνικής εορτής. Στις 15 Μαΐου του 1838 αποφασίστηκε ότι η ημέρα της 25ης Μαρτίου θα είναι ημέρα εθνικής εορτής. Η Ελληνική Κοινότητα θα μπορούσε να θεωρηθεί από τις πιο προνομιούχες, αφού η παρέλασή της είναι μια από τις τέσσερις εθνικές παρελάσεις που κάνουν τα πάντα να σταματήσουν για μια ολόκληρη μέρα στη μεγαλύτερη και πιο πολυσύχναστη λεωφόρο του Μανχάταν. Οι άλλες τρεις παρελάσεις είναι των Ιρλανδών, των Πορτορικανών και των Ισραηλινών. Την ημέρα της παρέλασης η ατμόσφαιρα στην 5η Λεωφόρο αλλάζει και ο τόπος πλημμυρίζει Ελλάδα.

*Αθηνά Κρικέλη-Κωμοδρόμου
(διασκευή)*

B

Εφημερίδα: «Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία»

Ημερομηνία: 24-25 Μαρτίου 2001

Το 1838 ο Όθωνας, ο πρώτος βασιλιάς των Ελλήνων, αποφάσισε ότι η 25η Μαρτίου θα είναι ημέρα εθνικής γιορτής για όλους τους Έλληνες. Με αυτόν τον τρόπο τιμούσε τους αγωνιστές και την Επανάσταση του 1821. Το 1839 και το 1840 ο εορτασμός έγινε σε πολύ χαμηλούς τόνους. Αυτό ίσως να οφειλόταν στο γεγονός ότι η γιορτή συνέπεσε με τη Μεγάλη Εβδομάδα του Πάσχα. Μονάχα μερικοί νέοι, μαθητές Γυμνασίου και φοιτητές Πανεπιστημίου, γιόρτασαν το μεγάλο γεγονός με δική τους πρωτοβουλία.

Στις 22 Μαρτίου του 1841 όμως, τρεις μέρες πριν τη μεγάλη γιορτή του ελληνισμού, οι μαθητές και οι φοιτητές, αποφάσισαν να γιορτάσουν την επέτειο με μεγαλοπρέπεια. Ο Όθωνας είχε οργανώσει μονάχα ένα τυπικό μνημόσυνο, στην εκκλησία της Αγίας Ειρήνης, για τους αγωνιστές της Επανάστασης. Οι μαθητές και οι φοιτητές απογοητεύτηκαν. Οι νέοι αυτοί, που ήταν γύρω στους 60, φώτισαν και στόλισαν ανήμερα της 25ης Μαρτίου με συμβολικές εικόνες τον χώρο όπου θα γιόρταζαν, με αποτέλεσμα να μαζευτεί κόσμος να απολαύσει το θέαμα.

Ο εορτασμός κράτησε μέχρι τις 3 το πρωί και από τότε η γιορτή της 25ης Μαρτίου γιορτάζεται με μεγαλοπρέπεια.

*Θανάσης Χρήστου
(διασκευή)*



6. Συζητάμε στην τάξη:

- α. Χωριζόμαστε σε δύο ομάδες (Α,Β) μία για κάθε άρθρο.
- β. Κάθε ομάδα ασχολείται με τις δικές της ερωτήσεις.
- γ. Τα μέλη των ομάδων ενώνουν τις απαντήσεις τους σε ένα μικρό κείμενο και το διαβάζουν στους συμμαθητές τους.



ΟΜΑΔΑ Α'

- α. Πώς γιορτάζεται στην 5η Λεωφόρο η 25η Μαρτίου;
- β. Πώς είναι η ατμόσφαιρα τη μέρα της γιορτής;
- γ. Υπογραμμίζουμε τις λέξεις ή τις φράσεις που δείχνουν πόσο σημαντική είναι αυτή η μέρα για τους Έλληνες της Νέας Υόρκης.

ΟΜΑΔΑ Β'

- α. Πότε γιορτάστηκε για πρώτη φορά η γιορτή της 25ης Μαρτίου στην Ελλάδα;
- β. Ποιοι πήραν μέρος στην πρώτη γιορτή;
- γ. Δίνουμε έναν τίτλο στο δεύτερο άρθρο.



7. Συγκρίνουμε τα δύο άρθρα και παρατηρούμε ποιο από τα δύο παρουσιάζει το θέμα του: (γράφω δίπλα σε κάθε φράση Α ή Β)

- με περισσότερο ενθουσιασμό
 θέλοντας να μας πάει πίσω στο χρόνο,
 τονίζοντας τη συμμετοχή των νέων στην οργάνωση της γιορτής
 τονίζοντας τη συμμετοχή όλων στην επέτειο.





7.3. Μια ομάδα είμαστε!!!

23 Μαρτίου στη Βαλτιμόρη

Ο Σύλλογος Ροδίων «Απόλλων» ετοιμάζεται να παρουσιάσει τη γιορτή του για την 25η Μαρτίου. Όλα τα μέλη του Συλλόγου δουλεύουν εντατικά. Θα είναι μια μεγάλη γιορτή με ομιλίες, τραγούδια και χορούς. Πιο πολύ όμως δουλεύει η ομάδα των εφήβων. Αυτή είναι η ομάδα που θα παρουσιάσει τους χορούς.

Ο Στάθης είναι 15 χρονών. Είναι ο πιο καλός και ο πιο παλιός χορευτής από όλους. Σε τρεις από τους πέντε χορούς που θα παρουσιάσουν θα είναι πρώτος και θα κάνει τις πιο δύσκολες φιγούρες. Όλοι ξέρουν ότι ο Στάθης θα κάνει το χορευτικό πρόγραμμα καλύτερο.

24 Μαρτίου στη Βαλτιμόρη

Τα παιδιά συγκεντρώνονται για μια τελευταία πρόβα. Χορεύουν και ο δάσκαλος κοιτάζει την ομάδα του ευχαριστημένος. Τους επαινεί όλους και χαίρεται τον Στάθη.

Ξαφνικά όμως σε μια δύσκολη φιγούρα, ο Στάθης γλίστρησε. Όλοι τρέχουν κοντά του κι εκείνος ψιθυρίζει. «Δεν είμαι καλά, παιδιά. Ζαλίστηκα και κρυώνω κιόλας. Πρέπει να έχω πυρετό.»

Δύο φίλοι του τον πάνε στο σπίτι. Το απόγευμα τα παιδιά τηλεφωνιούνται. Τηλεφωνούν και στον δάσκαλο. Είναι απογοητευμένα.

Την επόμενη μέρα τα παιδιά πηγαίνουν νωρίτερα και χορεύουν για μια τελευταία φορά πριν την παράσταση. (Ο Στάθης όμως δεν κατάφερε να έρθει στην πρόβα.)

Την άλλη μέρα όλα είναι έτοιμα για τη γιορτή. Λίγα λεπτά πριν αρχίσει το πρόγραμμα ανοίγει η πόρτα και μπαίνει ο Στάθης. Τα παιδιά μαζεύονται γύρω του. Φωνάζουν χαρούμενα και έκπληκτα μαζί.

- Στάθη είσαι καλά;
- Γιατί δεν είσαι στο κρεβάτι;
- Δεν έχεις πυρετό;
- Δεν μπορούσα να μείνω σπίτι παιδιά, λέει ο Στάθης. Είχαμε κάτι να κάνουμε όλοι μαζί. Μια ομάδα δεν είμαστε;

Το πρόγραμμα αρχίζει. Ομιλίες, τραγούδια, σκετς. Φτάνει και η ώρα των χορών. Ο κόσμος χαμογελά και τραγουδά. Το χειροκρότημα στο τέλος είναι πολύ δυνατό. «Ευχαριστούμε Στάθη» σκέφτονται τα παιδιά.



° **Συζητάμε στην τάξη:**

- α. Γιατί στον σύλλογο Ροδίων όλοι έχουν πολλή δουλειά; Τι ετοιμάζουν;
- β. Γιατί τα παιδιά στεναχωρήθηκαν όταν ο Στάθης αρρώστησε;
- γ. Τι φαντάζεστε ότι έκαναν τα παιδιά όταν τελείωσε η παράσταση;



9. Φτιάχνω δύο προτάσεις με τις λέξεις στην παρένθεση, όπως στο παράδειγμα:

Όταν ο Στάθης έκανε μια δύσκολη φιγούρα, γλίστρησε.
Κάνοντας μια δύσκολη φιγούρα, ο Στάθης γλίστρησε.

- α. (Ο Γιάννης έτρεχε να προλάβει το λεωφορείο, έσπασε το πόδι του)

.....

- β. (εγώ - γυρίζω από το σχολείο, σταμάτησα στο ταχυδρομείο)

.....

- γ. (εγώ - τρώω, βλέπω τηλεόραση)

.....

Κατακόκκινος από τον πυρετό ο Στάθης, συζητά με τη μαμά του για τη γιορτή. Δεν μπορεί να αποφασίσει αν πρέπει να πάει ή όχι: είναι βέβαια άρρωστος, αλλά αισθάνεται άσχημα να μην βοηθήσει τα παιδιά της ομάδας του. Εξάλλου αύριο μπορεί να είναι καλύτερα...



10. Γράφω μαζί με έναν συμμαθητή μου τον διάλογο που είχε ο Στάθης με τη μαμά του και τον παρουσιάζω στην τάξη.

Η Πόλυ από τη Νέα Υόρκη κι η Κατερίνα από τη Βοστώνη είναι δυο φίλες που μιλάνε μεταξύ τους για τις εκδηλώσεις της 25ης Μαρτίου.

- Τι έγινε χθες Πόλυ; Γιορτάσατε την 25η Μαρτίου όπως κάθε χρόνο;
- Και βέβαια. Η παρέλαση έγινε στην Πέμπτη Λεωφόρο και είχε μεγάλη επιτυχία. Εσείς τι κάνατε;
- Εμείς πήγαμε στη γιορτή του συλλόγου Ροδίων. Ήταν μια πολύ ωραία γιορτή. Χόρεψαν οι ...



11. Συνεχίζω τον διάλογο των δύο κοριτσιών χρησιμοποιώντας πληροφορίες από την ενότητα.

ΚΡΗΤΗ

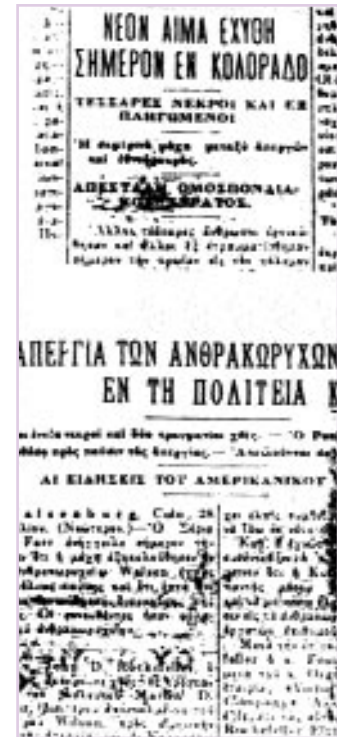
PANCRETAN ASSOCIATION OF AMERICA CRETAN CHAPTERS OF DENVER

On Sunday June 30, 1996 Father Makarios Mannos of St. John the Baptist Church of Pueblo, Colo., conducted the Church Liturgy at the site of Ludlow Monument. The United Mine Workers of America furnished a barbecue lunch at noon for all. The Idomenas Youth Chapter performed a Cretan Dance Presentation. Later, that

The Ludlow Massacre

April 21, 1914

afternoon, the Chapter members went to the graveside of Louis Tikas for a memorial. All three Chapters of Denver were well represented.



Στον καταυλισμό του Forbes, η μητέρα Jones ενθαρρύνει τους απεργούς και τις οικογένειές τους να σταθούν στον αγώνα, παραμερίζοντας τις κακουχίες

