

ΕΝΟΤΗΤΑ 19^η

η ομογένεια παίζει θέατρο

κατανόηση

1. Τι το ξεχωριστό πρόσφερε κάθε θεατρικό έργο στους θεατές του Παγκόσμιου Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου;

Το παράδειγμα με βοηθά:

Η παράσταση "Ο Φρίξος και η Έλλη" της θεατρικής ομάδας του Πανεπιστημίου Κρήτης εντυπώσισε τους θεατές με τα σκηνικά και τα κοστούμια.

α

.....

β

.....

γ

.....

δ

.....

ε

.....

2. Ποιος δίνει κίνηση στο κριάρι και με ποια μέσα; Ποιος το οδηγεί και πώς;

.....

.....

.....

.....



3. Γράφω τις λέξεις ή τις φράσεις που δείχνουν ότι το ταξίδι του Φρίξου και της Έλλης γίνεται μέσα στον κόσμο της φαντασίας και του παραμυθιού:

.....

.....

.....

Λεξιλόγιο

4. Συμπληρώνω τα κενά χρησιμοποιώντας τις παρακάτω λέξεις :
σκηνοθέτης, ηθοποιός, ρόλος, θεατής

α. Τον του Αρχοντοχωριάτη έπαιξε ο Βασίλης Διαμαντόπουλος.

β. Η παράσταση κατασυγκίνησε τους

γ. Το στήσιμο της παράστασης κέρδισε τον έπαινο της κριτικής. Ο ήταν πραγματικά ευρηματικός.

δ. Οι ερμήνευσαν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τους ρόλους τους .

Προσέχω τι σημαίνουν οι υπογραμμισμένες φράσεις:

■ **Πολλοί μαθητές βγήκαν στο θέατρο για πρώτη φορά:**
Πολλοί μαθητές έπαιξαν στο θέατρο για πρώτη φορά.

■ **Ο Γιάννης τόσον καιρό έπαιζε θέατρο:**
Ο Γιάννης τόσον καιρό κορόϊδευε.

■ **Απόψε έπεσε η αυλαία του Παγκόσμιου Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου στο Ρέθυμνο:**
Απόψε τέλειωσαν οι παραστάσεις του Παγκόσμιου Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου στο Ρέθυμνο.

■ **Οι αδελφές Καλουτά έπαιζαν στο θέατρο από τότε που ήταν μικρά κορίτσια:**
Οι αδελφές Καλουτά ήταν ηθοποιοί του θεάτρου από τότε που ήταν μικρά κορίτσια.

Λεξιλόγιο

5. Βάζω X στη σωστή σημασία.

α. Μη νομίζετε ότι **παίζω θέατρο** μ' αυτά που σας λέω.

κοροϊδεύω

παίρνω μέρος σε θεατρική παράσταση

λέω κάτι λάθος

β. Τη Δευτέρα 30 Ιουνίου **πέφτει η αυλαία** των εξετάσεων.

αρχίζει το πρόγραμμα των εξετάσεων.

τελειώνουν οι εξετάσεις.

τελείωσαν οι εξετάσεις.

γ. Πολλοί διάσημοι ηθοποιοί **βγήκαν στο θέατρο** σε πολύ μικρή ηλικία και σε ασήμαντους ρόλους.

παρακολούθησαν θεατρική παράσταση.

βγήκαν από το θέατρο.

άρχισαν να παίζουν στο θέατρο.

δ. Όλοι συμφωνούσαν ότι **έπαιζε** πολύ καλά **στο θέατρο**.

κοροϊδεύε.

ήταν καλός ηθοποιός.

έπαιζε μόνο στο θέατρο.

6. Γράφω προτάσεις με τις φράσεις: **παίζω θέατρο, βγαίνω στο θέατρο, πέφτει η αυλαία.**

α

.....

.....

β

.....

.....

γ

.....

.....

γραμματική

Διαβάζω τις παρακάτω προτάσεις:

- Την Πέμπτη 2 Ιουλίου ολοκληρώθηκε το Παγκόσμιο Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου.
- Το κοινό εντυπωσιάστηκε από τα παιδιά της Ουκρανίας.
- Οι ηθοποιοί βάφτηκαν προσεχτικά από τον μακιγιέρ.
- Κανείς δεν αρνήθηκε τη γενική επιτυχία των παραστάσεων του Φεστιβάλ.
- Ο σκηνοθέτης δεν απελπίστηκε από τα λάθη των ηθοποιών. Οι πρόβες συνεχίστηκαν για πολύ.

Προσέχω πώς σχηματίζεται ο Αόριστος στην παθητική φωνή

Ενεστώτας	Αόριστος
ανοίγομαι	ανοίχτηκα
βάφομαι	βάφτηκα
απελπίζομαι	απελπίστηκα
ολοκληρώνομαι	ολοκληρώθηκα
θυμάμαι	θυμήθηκα
αρνούμαι	αρνήθηκα
αγαπιέμαι	αγαπήθηκα

Προσέχω με ποιες λέξεις ή φράσεις χρησιμοποιούμε συνήθως τον Αόριστο.

Ολοκληρώθηκε	⇒	χθες την περασμένη εβδομάδα σήμερα τον προηγούμενο μήνα πριν το Πάσχα πέρυσι πριν δύο χρόνια	⇒	το Παγκόσμιο Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου
--------------	---	--	---	--

δραστηριότητα

7. Συμπληρώνω τα κενά με τον σωστό τύπο στον Αόριστο.

- α. Ο Γιάννης.....(αποκοιμάμαι), ενώ παρακολουθούσε την παράσταση.
- β. Ο «Χάρυ Πότερ».....(διαβάζομαι) παρά πολύ στην Ελλάδα τα τελευταία χρόνια.
- γ. Ο σεναριογράφος.....(ασχολούμαι) με τις τελευταίες διορθώσεις του κειμένου χθες βράδυ.
- δ. Δεν (σκέπτομαι) όμως, ότι ο τροχονόμος σας περίμενε στην γωνία.
- ε. Τα χειροκροτήματα του κοινού ήταν αραιά, αλλά οι ηθοποιοί δεν (απελπίζομαι).

8. Μεταφέρω το παρακάτω κείμενο από τον Ενεστώτα στον Αόριστο. (Προσέχω και τι άλλο πρέπει να αλλάξει).

Συνεχίζεται σήμερα το Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου στο Αίθριο του Πανεπιστημίου Κρήτης στου Γάλλου. Η συμμετοχή έχει χαρακτήρα διαγωνισμού. Απόψε διαγωνίζονται τα παιδιά από την Αμερική με το έργο «Ειρήνη» του Αριστοφάνη. Τα παιδιά του Λυκείου Heilbron της Γερμανίας ερμηνεύουν τον λόγο του Λυσία «Υπέρ Αδυνάτου», τονίζοντας τα σατιρικά και θεατρικά στοιχεία του έργου. Την Παρασκευή 3 Ιουλίου παρουσιάζεται από τη θεατρική ομάδα της Ουκρανίας το έργο «Ο Τζιτζικας και τα μυρμήγκια».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Διαβάζω τι παίζει το θέατρο «Ακάδημος».

Θέατρο

Το θέατρο «Ακάδημος» (Ιπποκράτους 17 & Ακαδημίας, τηλ. 3625119) η παιδική σκηνή της Μαίρης Αναϊρούση-Κουρτζίδου παρουσιάζει το έργο «Η Λίμνη των Κύκνων» σε ελεύθερη απόδοση.

Η πριγκίπισσα Οντέτ μεταμορφώνεται σε κύκνο και σώζει τον παιδόκοσμο που κινδυνεύει.



Παραστάσεις κάθε Κυριακή το πρωί στις 11:00 και το απόγευμα στις 3:00.

Γράφω τώρα:

α. Πότε πήγα στο Θέατρο "Ακάδημος" και με ποιος;

Στο Θέατρο "Ακάδημος" πήγα την Κυριακή το απόγευμα στις 3:00 με τους γονείς μου.

β. Τι είδα;

Είδα την παράσταση της Μαίρης Αναϊρούση "Η Λίμνη των Κύκνων".

γ. Ποια ήταν η υπόθεση;

Η πριγκίπισσα Οντέτ μεταμορφώνεται σε κύκνο και σώζει τον παιδόκοσμο που κινδυνεύει.

δ. Ποιοι έπαιζαν;

Στην παράσταση έπαιζαν οι ηθοποιοί της Παιδικής Σκηνης.

ε. Τι εντύπωση μου έκανε το έργο;

Το έργο ήταν καλό. Μου άρεσαν πολύ τα κοστούμια των ηθοποιών, τα σκηνικά και η μουσική.

στ. Πώς έπαιξαν οι ηθοποιοί;

Οι ηθοποιοί έπαιξαν πολύ καλά. Ήταν πολύ νέοι και άγνωστοι. Σαν να ήταν χρόνια στο θέατρο.

ζ. Τι προτείνω στους φίλους μου.

Νομίζω ότι αξίζει να δείτε το έργο. Στην παράσταση όλοι έχουν δουλέψει με κέφι. Θα σας μείνει αξέχαστη.



σύνταξη

Προσέχω πώς φτιάχνω μια παράγραφο, βάζοντας τις παραπάνω προτάσεις στη σειρά:

Στο Θέατρο "Ακάδημος" πήγα την Κυριακή το απόγευμα με τους γονείς μου. Είδα την παράσταση της Μαίρης Αναϊρούση "Η Λίμνη των Κύκνων". Στο έργο η πριγκίπισσα Οντέτ μεταμορφώνεται σε κύκνο και σώζει τον παιδόκοσμο που κινδυνεύει. Στην παράσταση έπαιζαν οι ηθοποιοί της Παιδικής Σκηνής. Οι ηθοποιοί έπαιξαν πολύ καλά. Ήταν πολύ νέοι και άγνωστοι. Σαν να ήταν χρόνια στο θέατρο. Το έργο ήταν καλό. Μου άρεσαν πολύ τα κοστούμια των ηθοποιών τα σκηνικά και η μουσική. Νομίζω ότι αξίζει να δείτε το έργο. Στην παράσταση όλοι έχουν δουλέψει με κέφι. Θα σας μείνει αξέχαστη!

9. Διαβάζω τι παίζει το σινεμά "Παράδεισος" και γράφω ένα σύντομο κείμενο για το έργο που είδα:

Ταινία: "Scooby Doo". Κωμική περιπέτεια. Ο Scooby Doo, το διάσημο σκυλί και η παρέα του εξερευνούν παράξενα γεγονότα που απειλούν τη ζωή τους και τη Γη...

Πρωταγωνιστούν: Ρουάν Ατκισον, Σαρλ Μισέλ Γκελάρ, Μάθιου Λίπαρντ.
Ώρες προβολής: 6:00 το απόγευμα και 9:00 το βράδυ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Προσέχω:

α. Λέμε:

■ η παράσταση του θεατρικού έργου

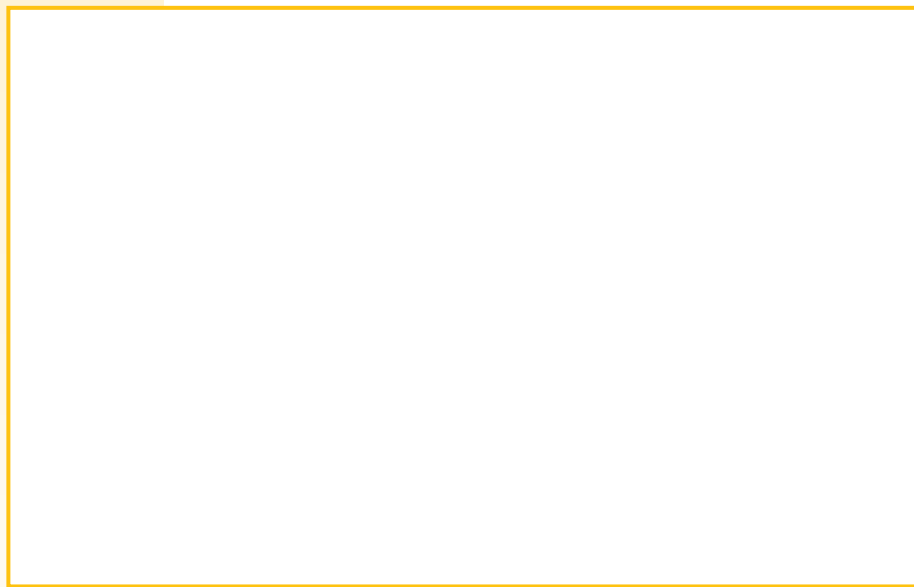
αλλά

■ η προβολή της κινηματογραφικής ταινίας

β. Οι ταινίες στις εφημερίδες και στα περιοδικά αξιολογούνται με αστεράκια:

- * Καλή
- ** Αρκετά καλή
- *** Πολύ καλή
- **** Εξαιρετική

10. Βρίσκω από εφημερίδες ή περιοδικά ειδήσεις για τη θεατρική κίνηση στην πόλη που ζω και φτιάχνω ένα κολάζ, για να το παρουσιάσω στην τάξη. Δεν ξεχνώ να αξιολογήσω τις παραστάσεις:



Διαβάζω τι γράφουν οι εφημερίδες στη στήλη "Αξίζει να δείτε" για τις ταινίες:

*** "Ο Αστερίξ και ο Οβελίξ εναντίον του Καίσαρα"**

Θεαματική μεταφορά του δημοφιλούς κόμικ στην οθόνη από τον Κ. Ζιντί, με τους Κ. Κλαβιέ, Ζ. Ντεπαρντιέ, Ρ. Μπενίνι, Λ. Κάσντα. Οι Γαλάτες απέναντι στις λεγεώνες του Καίσαρα και η μεγαλύτερη γαλλική παραγωγή εναντίον του Χόλλυγουντ. Η ταινία υπόσχεται πολύ χιούμορ, περιπέτεια, δράση, και φυσικά πολλές εκπλήξεις.

**** "Ο ερωτευμένος Σαίξπηρ"**

Ρομαντική κωμωδία με τους Τ. Φάινς, Γκουίνεθ Πάλτροου, Τζ. Ντεντς. Οι συναισθηματικές περιπέτειες του νεαρού Σαίξπηρ μεταφέρονται στην οθόνη. Η ταινία μας δείχνει πώς η προσωπική ζωή του επηρεάζει τη συγγραφή των έργων του. Έξυπνο το σενάριο, μέτρια η σκηνοθεσία, καταπληκτική όμως, η αναπαράσταση του 16ου αιώνα και θαυμάσια η ερμηνεία της πρωταγωνίστριας. Σας θυμίζουμε ότι η ταινία πήρε Όσκαρ πρώτου γυναικείου ρόλου. Γι' αυτό αξίζει να τη δείτε.

****** "Το παραμύθι χωρίς όνομα"**

Το γνωστό έργο της Πηνελόπης Δέλτα μετέφερε στην θεατρική σκηνή ο γνωστός θεατρικός συγγραφέας Ιάκωβος Καμπανέλης. Αυτήν την παράσταση προβάλλουν στις αίθουσές τους την ερχόμενη εβδομάδα οι κινηματογράφοι της Αθήνας. Το παραμύθι συνδυάζει το κωμικό και το δραματικό στοιχείο· κανένα από τα πρόσωπα του έργου δεν είναι μόνο κακό ή καλό. Γι' αυτό και σε πολλά σημεία η εξέλιξη του μύθου πάει προς το καλό, χάρη στα ελαττώματα των ανθρώπων. Πρέπει οπωσδήποτε να δείτε την ταινία, γιατί έχει γέλιο, αγωνία, πλούσια δράση και πολλά δώρα στους μικρούς θεατές.

Προσέχω ποια σχέση έχουν τα αστεράκια με τις φράσεις που μας λένε να δούμε την ταινία:

*** "Ο ερωτευμένος Σαίξπηρ"

αξίζει να...

*** "Το παραμύθι χωρίς όνομα"

πρέπει να...

11. Τι προτείνω στην παρέα για τις παρακάτω ταινίες:

α. "Ο Μαχητής των Άστρων" ***

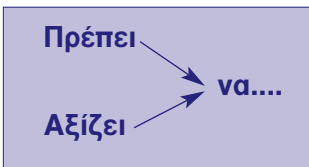
.....

β. "Χάρυ Πότερ" ***

.....

γ. "Ο άρχοντας των δαχτυλιδιών"****

.....



12. Γράφω στο περιοδικό ή την εφημερίδα του σχολείου μου την παρουσίαση (70-80 λέξεις) μιας ταινίας που είδα πρόσφατα. Χρησιμοποιώ όσα έμαθα παραπάνω.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

