

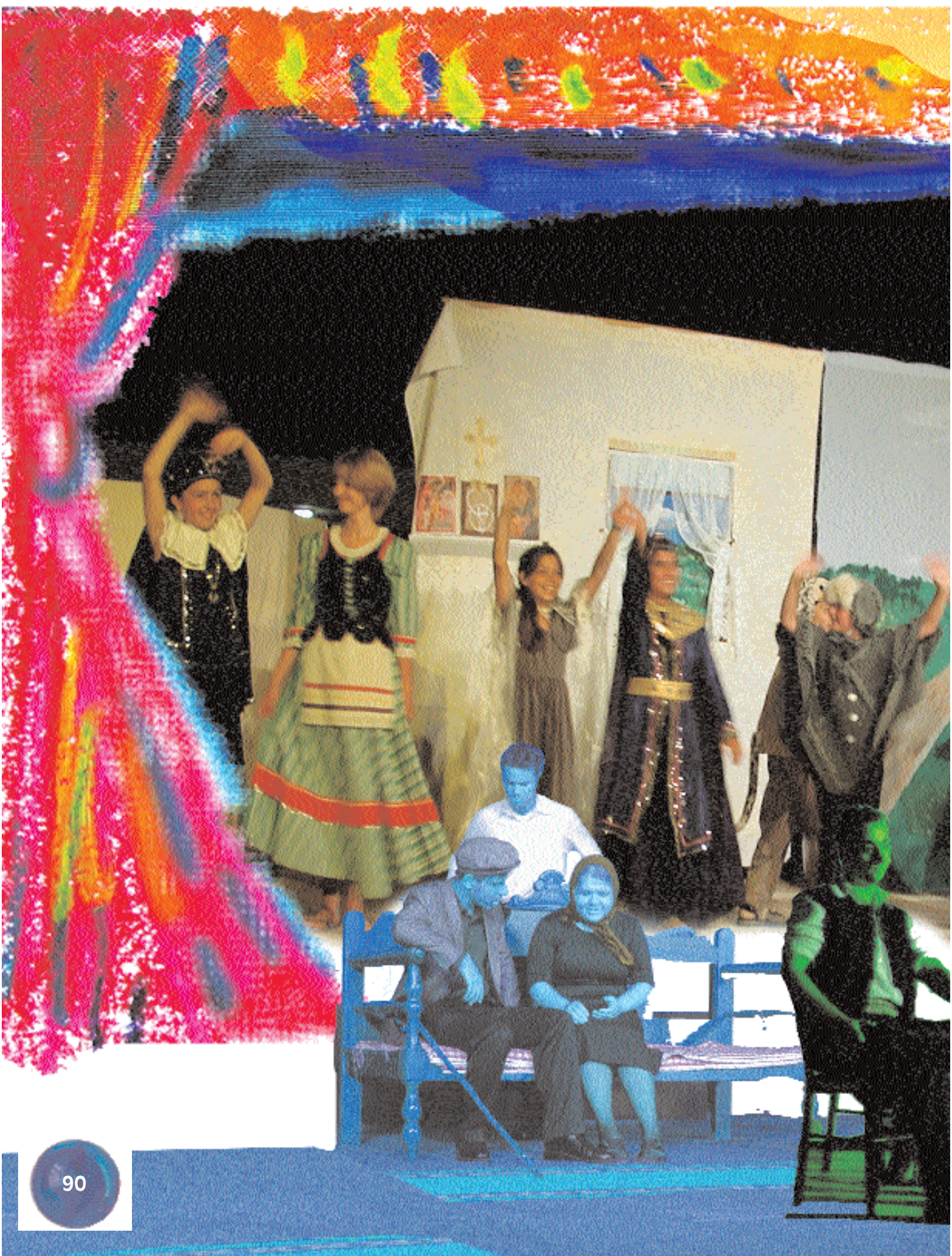


Θέατρο

η ομορφένεια παίζει θέατρο



ENOTATA 1991





## Η Ομογένεια παίζει θέατρο

Την Πέμπτη 2 Ιουλίου ολοκληρώθηκε στο Ρέθυμνο το Παγκόσμιο Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου με την απονομή των βραβείων και των επαίνων στα μέλη των θεατρικών ομάδων. Το πρώτο βραβείο δόθηκε στη θεατρική ομάδα του Τορόντο και το δεύτερο στην ομάδα της Μαριούπολης. Πραγματικός νικητής όμως, ήταν το ελληνικό θέατρο της Διασποράς. Πολλοί μαθητές έβγαιναν για πρώτη φορά στη σκηνή και τα κατάφεραν πολύ καλά. Από τις 26 Ιουνίου έως τις 2 Ιουλίου διαγωνίστηκαν σε αυτό το φεστιβάλ πέντε ομάδες από διαφορετικές χώρες, την Αυστραλία, τη Γερμανία, τις ΗΠΑ, τον Καναδά και την Ουκρανία. Στις παραστάσεις συμμετείχε και η θεατρική ομάδα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης που ανέβασε την παράσταση «Ο Φρίξος και η Έλλη» σε σκηνοθεσία Τηλέμαχου Μουδατσάκι. Ο Φρίξος και η Έλλη ήταν οι πρώτοι μετανάστες. Τα σκηνικά και τα κοστούμια του έργου κέρδισαν τις εντυπώσεις όλων μας. Με το έργο «Το τραγούδι της γιαγιάς» η θεατρική ομάδα της Αυστραλίας πέτυχε να παρουσιάσει διάφορες σκηνές από τη ζωή της παροικίας. Η νοσταλγία της γιαγιάς για τον παλιό καλό καιρό στην Ελλάδα και οι αναμνήσεις του εγγονού της από ένα σύντομο ταξίδι εδώ ήταν το θέμα της παράστασης. Δύο γενιές, δύο διαφορετικές εποχές. Το κοινό εντυπωσιάστηκε από τα παιδιά της Ουκρανίας, τα οποία κέρδισαν τις καρδιές μας με τις θαυμάσιες χορευτικές επιδόσεις τους και με τον έξυπνο τρόπο δραματοποίησης του γνωστού αισώπειου μύθου «Ο τζίτζικας και τα μυρμήγκια». Η θεατρική ομάδα του Τορόντο δραματοποίησε στίχους από τον «Ύμνο στην

Ελευθερία» του Δ. Σοηωμού. «Ο Ποιητής της Ελευθερίας», όπως ονόμασαν το έργο, ήταν γεμάτο δράση και ομορφιά. Λόγος και χορός έδεσαν αρμονικά και συγκίνησαν τους θεατές. Η «Ειρήνη» του Αριστοφάνη, έτσι όπως παρουσιάστηκε από τη θεατρική ομάδα του Σχολείου της Μεταμόρφωσης στη Νέα έορκη, συνδύασε έξυπνα το αμερικάνικο μιούζικαλ με το χιούμορ της κωμωδίας. Η θεατρική ομάδα του Λυκείου Heilbron της Γερμανίας παρουσίασε, με ευθύνη του κ. Μουχάγιερ, το έργο «Λόγος έπέρ Αδυνάτου» του Λυσία. Η διασκευή έδωσε πολύ ζωντανά τους ανθρώπινους χαρακτήρες της αρχαίας Αθήνας.

Η αυθαία του Παγκόσμιου Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου έπεσε στις 2 Ιουλίου. Η επιτυχία του παρακινεί τους διοργανωτές να συνεχίσουν την προσπάθεια, ώστε ο θεατρικός διαγωνισμός να γίνει θεσμός και δεσμός της Ομογένειας.

Διασκευή

Εφημερίδα Ρεθεμνιώτικα Νέα,

4-7-98



- Ποια εποχή έγινε το Φεστιβάλ Μαθητικού Θεάτρου και πού;
- Ποιες ομάδες πήραν μέρος στο Φεστιβάλ και σε ποιες δόθηκαν τα δύο πρώτα βραβεία;
- Ποια θεατρικά έργα παρουσίασαν οι θεατρικές ομάδες;



## Ο Φρίξος και η Έλλη

Η μητριά του Φρίξου και της Έλλης, η Ινώ, μισούσε τα δύο αδέρφια, γι' αυτό και προσπάθησε να τα εξοντώσει. Η μητέρα τους όμως, η Νεφέλη, την ώρα που θα θυσίαζαν τα δυο παιδιά, έστειλε από τον ουρανό ένα χρυσόμαλλο κριάρι. Ο Φρίξος και η Έλλη κάθισαν στη ράχη του κι εκείνο άρχισε να πετά πάνω από στεριές και θάλασσες. Τα παιδιά του Ήλιου συντρόφευαν τα δυο αδέρφια στο ταξίδι τους. Παρακάτω θα διαβάσουμε ένα μικρό απόσπασμα από το λιμπρέτο του Τηλέμαχου Μουδατσάκι «Ο Φρίξος και η Έλλη».

Βρισκόμαστε στην αρχή του ταξιδιού, όπου όλα ήταν ευχάριστα. Το κριάρι και ο Φρίξος κουβεντιάζουν τραγουδώντας:



## ΤΟ ΚΡΙΑΡΙ:

Ο Ερμής μ' έχει φτερώσει  
και ορμή μου έχει δώσει  
κι αν ρωτήσεις πώς πετώ,  
σούστες έχω θα σου πω·  
στο πετσί μου λαστιχάκια  
και ένα σμήνος κορδονάκια  
που τα παίζει ο θεός  
σαν μικρός κουκλιοποιός  
και μου δίνει κίνηση  
και σε σας συγκίνηση.

## ΦΡΙΞΟΣ:

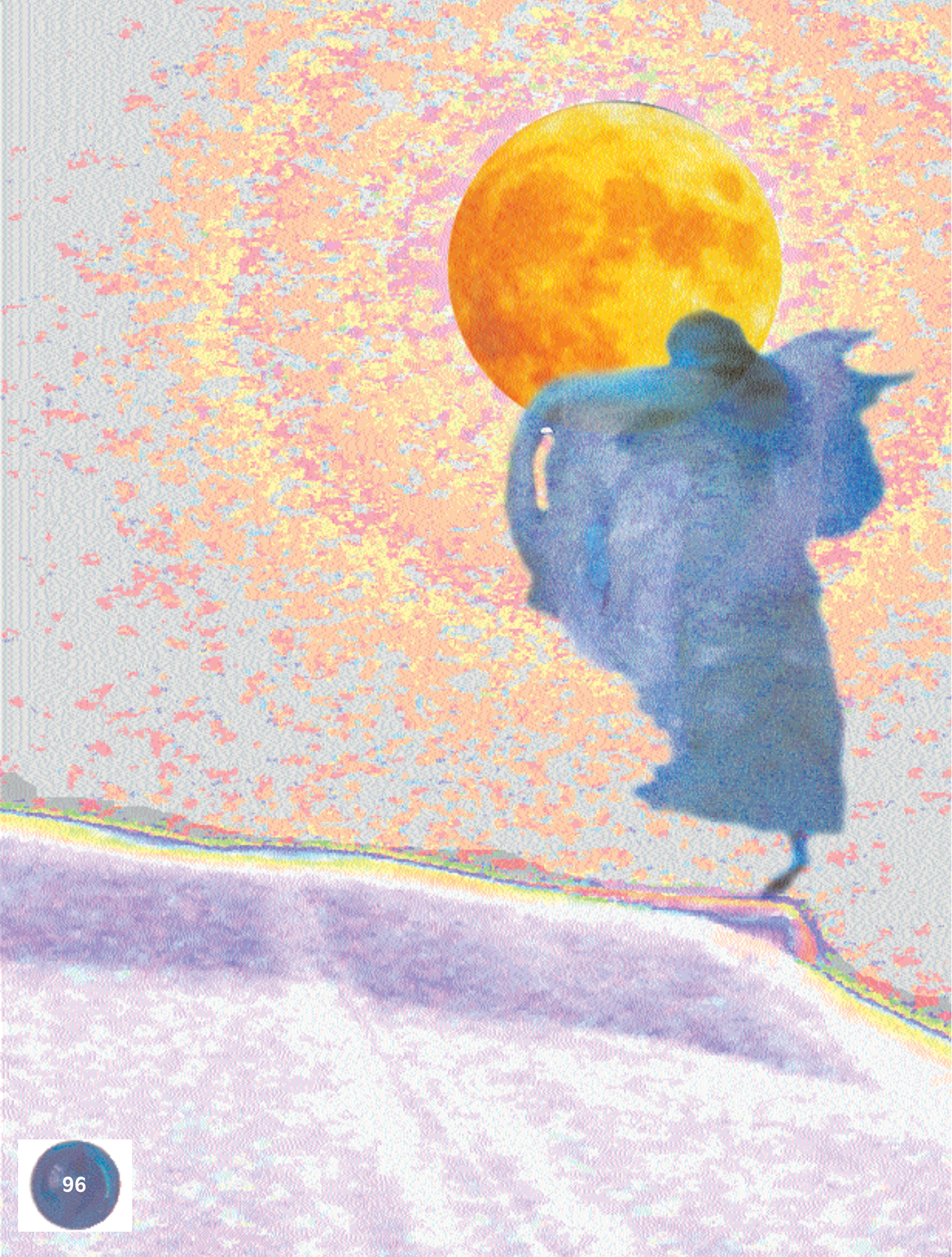
Πέτα, πέτα, κριαράκι,  
σου γυρνώ το τιμονάκι  
που 'χεις δόντια φιληντισένια  
και μια ράχη απαλή  
απ' ολόχρυσο μαηλί.

Αν διψάσεις, κριαράκι  
έχω 'δω για σε νεράκι  
σ' ένα κρίνο φυλαγμένο.  
Έηλα, πέτα μακριά  
απ' την κακιά τη μητριά.

.....

Στη διαδρομή όμως, τα παιδιά συνάντησαν  
άγρια καταιγίδα. Η Έλλη ζαλήστηκε και έπεσε  
στη θάλασσα. Τότε ο Φρίξος συνέχισε, παρέα  
με το κριάρι, το περίεργο αεροπορικό ταξίδι!





# ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ



## ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- Πώς περιγράφεται το κρίαρι; Τι παράξενο έχει;
- Τι ζητάει ο Φρίξος από το κριαράκι;
- Δείτε στην τάξη σας τη βιντεοσκοπημένη παράσταση του έργου «Ο Φρίξος και η Έλλη» και κουβεντιάστε για το ρόλο του κριαριού.

