

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

σελ.

1. Οι ερευνητές γεννιούνται στη σχολική τάξη Νικόλαος Πετρουλάκης .....	7
2. Η μάθηση της ανάγνωσης και της ορθογραφίας σύμφωνα με το δυναμικό σύστημα αυτοοργάνωσης της γραπτής έκφρασης Ανδρέας Δ. Καρατζάς .....	9
3. Η αναγκαιότητα ανάπτυξης ηγετικών στελεχών της εκπαίδευσης: Η περίπτωση των υποδιευθυντών σχολικών μονάδων Άννα Σαΐτη, Αναστάσιος Μιχόπουλος .....	43
4. Η ένταξη των παιδιών με ειδικές ανάγκες στο δημοτικό σχολείο: Οι στάσεις των δεκάχρονων και εντεκάχρονων παιδιών (Ε' και ΣΤ' τάξεων) ως προς τα παιδιά με ειδικές ανάγκες Ελένη Φτιάκα, Μαριάννα Αντρέου, Αντρέας Σοφοκλέους .....	57
5. Το άγχος και οι επιπτώσεις του στη λειτουργία του μνημονικού συστήματος Ελένη Βασιλάκη .....	75
6. Τα κακά νέα: ο χρόνος πετά... Τα καλά νέα: το πηδάλιο είναι στα χέρια σου! Γιάννης Κασουλίδης, Πέτρος Πασιαρδής .....	83
7. Βήματα προς την επαγγελματική εξέλιξη των νέων εκπαιδευτικών. Μαθαίνοντας από την εμπειρία του μέντορα και τη συνεργασία μαζί του Μαρία Γκούσια - Ρίζου .....	105
8. Η εικόνα της παιδικής ηλικίας στο Ανθολόγιο της Ε' και Στ' τάξης του Δημοτικού Βασιλική Παπαδοπούλου, Παρασκευή Γκόλια, Στυλιανή Κασίδου, Γιάννης Δαϊκόπουλος .....	119
9. Εκπαιδευτικός συνδικαλισμός: Ένα χρονικό Ομηρίας της Εκπαιδευτικής Πολιτικής Πόπη Πηγιάκη .....	129
10. Η ομαδοσυνεργατική προσέγγιση της διδασκαλίας στα σχολικά εγχειρίδια του "Εμείς κι ο κόσμος" της Β' τάξης του Δημοτικού Σχολείου Δήμητρα Χατζημανώλη .....	143
11. Η συμβολή της Ευέλικτης Ζώνης στο ψυχολογικό κλίμα της τάξης, όπου φοιτούν μαθητές που παρακολουθούν και Τμήμα Ένταξης Αικατερίνη Σουσαμίδου, Αλέξανδρος Θεοδωρίδης, Αθανασία Βασδέκη .....	165
12. Αξιολόγηση των εκπαιδευτικών της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης: Προβληματισμοί, αμφισβητήσεις, απόψεις και προτάσεις Γαλήνη Ρεκαλίδου, Μαρία Μούσχουρα .....	175
13. Καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας σε παιδιά της σχολικής ηλικίας μέσα από κείμενα παιδικής λογοτεχνίας Πατεράκης Αριστείδης .....	193
13. Η εξέλιξη του παιδικού σχεδίου και οι προκύπτουσες παιδαγωγικές αρχές για τη διδασκαλία του μαθήματος της Αισθητικής Αγωγής Ειρήνη Τσικαλάκη .....	201
Ελάβαμε, Βιβλιοκριτική .....	218
Οδηγίες της συντακτικής επιτροπής για τα αποστέλλόμενα προς δημοσίευση κείμενα .....	219
Συνδρομές .....	221