

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ



- Asimov Isaak, **Το χρονικό του κόσμου**, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 1992.
- Clogg Richard, **Συνοπτική ιστορία της Ελλάδας**, Ιστορητής, Αθήνα 1995.
- Clogg Richard, **Συνοπτική ιστορία της Ελλάδας 1770-2000**, 2η έκδοση, Κάτοπτρο, Αθήνα 2002.
- Clogg Richard, **Η ελληνική Διασπορά στον 20ο αιώνα**, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004.
- De Scherzer Charles, **Σμύρνη, θεώρηση γεωγραφική, οικονομική και πολιτιστική**, τόμοι 1-2, Ιστορητής, Αθήνα 1995.
- Ducasse Andre, **Vie et mort des Français, 1914-1918: simple histoire de la grande guerre**, Hachette, Paris 1962.
- Herve Georgelin, **Σμύρνη**, Κέδρος Αθήνα 2007.
- Hobsbawm E., **Η Εποχή του κεφαλαίου 1848-1875**, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα 1994.
- Hobsbawm E., **Η Εποχή των επαναστάσεων, 1789-1848**, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα 1995.
- Hobsbawm E., **Η Εποχή των άκρων, 1914-1991**, Θεμέλιο, Αθήνα 1995.
- Hobsbawm E., **Η Εποχή των αυτοκρατοριών, 1875-1914**, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα 2000.
- Κρεσιμίρ Ερντέλια (επιμ.), **Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος**, Βιβλίο Εργασίας 4, εναλλακτικό εκπαιδευτικό υλικό για τη διδασκαλία της νεότερης ιστορίας της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Κέντρο για τη Δημοκρατία και τη Συμφιλίωση στη Νοτιοανατολική Ευρώπη, Θεσσαλονίκη 2005.
- Κουρτιάν Ανζέλ, **Τα τετράδια της Ανζέλ Κουρτιάν, (μνήμες από τη Μικρά Ασία, 1915 - 1924)**, Πλέθρον, Αθήνα 1980.
- Λαμαρτίν Αλφόνσος, **Nouvelles médiations poétiques**, Hachette, Paris 1924
- Mazower Mark, **Στην Ελλάδα του Χίτλερ. Η εμπειρία της Κατοχής**, Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1995.
- Μουργκέσκου Μιρέλα-Λουμινίτα (επιμ.), **Έθνη και κράτη στη Νοτιοανατολική Ευρώπη**, εναλλακτικό εκπαιδευτικό υλικό για τη διδασκαλία της νεότερης ιστορίας της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, βιβλίο εργασίας 2, Κέντρο για τη Δημοκρατία και τη Συμφιλίωση στη Νοτιοανατολική Ευρώπη, Θεσσαλονίκη 2005.
- Ντελέγκρ Ζοέλ, **Έλληνες και Οθωμανοί (1453-1923). Από την πτώση της Κωνσταντινούπολης έως την καταστροφή της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας**, Σ. Ι Ζαχαρόπουλος, Αθήνα 2006.
- Percy Martin, **La Grèce nouvelle, Librairie orientale et américaine**, Paris 1913.
- Προφέτα Σάμ, «Θεσσαλονίκη-Άουσβιτς», Περιοδικό **Το Δέντρο**, τεύχος 37-38, Μάρτιος-Απρίλιος 1988.
- Ρεμάρκ Έρικ Μαρία, **Ουδέν νεώτερον από το Δυτικό Μέτωπο**, Ζαχαρόπουλος, Αθήνα x.x..
- Σαμπάζ Μπερνάρ, **Ο Κόσμος έχει τη δική του ιστορία**, Ψυχογιός, Αθήνα 2004
- Φράνκ Άννα, **Το ημερολόγιο της Άννας Φράνκ**, Ενωμένοι Εκδότες, Αθήνα 1956.
- Αβδελά Έφν, **Ιστορία και σχολείο**, Νήσος, Αθήνα 1998.
- Αγγελάκος Κ., Γ. Κόκκινος, **Η διαθεματικότητα στο σύγχρονο σχολείο και η διδασκαλία της Ιστορίας με τη χρήση των πηγών**, Μεταίχιμο, Αθήνα 2004.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ



Αδαμοπούλου-Παύλου Κωνστ., Πράσσα Αννίτα, **Ανδρέας Μιαούλης [1769-1835]. Από την υπόδουλη ως την ελεύθερη Ελλάδα**, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2003.

Ανδρεοσάτος Ελ., **Εφτάνησα και Εφτανήσιοι**, Μια ιστορική αναδρομή, Ενάλιος, κ.κ.

Αποστολόπουλος Φ., Τενεκίδης, **Η Έξοδος: μαρτυρίες από τις επαρχίες των δυτικών παραλίων της Μικράς Ασίας**, τόμοι 1-2, Κέντρο Μικρασιατικών Σπουδών, Αθήνα 1980.

Αρχεία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας, τόμοι 1-14, Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων, Αθήνα 1971-1973.

Ασδραχάς Σπύρος κ.ά. (επιμ.), **Η Ελλάδα της θάλασσας**, Μέλισσα 2004.

Άτλας της Παγκόσμιας Ιστορίας, Εκδόσεις Η Καθημερινή, τεύχος 6, Αθήνα 2000.

Άτλας της Παγκόσμιας Ιστορίας, Εκδόσεις Η Καθημερινή, τεύχος 8, Αθήνα 2000.

Βακαλόπουλος Απόστολος, **Ιστορία του νέου ελληνισμού**, τόμοι 1-8, κ.ε., Θεσσαλονίκη 1961-1988.

Βακαλόπουλος Απόστολος, **νέα ελληνική ιστορία 1204-1985**, β' έκδοση συμπληρωμένη, Βάνιας, Θεσσαλονίκη 1987.

Βαλαωρίτης Νάνος, **Τα σπασμένα χέρια της Αφροδίτης της Μήλου**, Άγρα, Αθήνα 2002.

Βαρελά Κατερίνα, **Ανδρέας Παπανδρέου, 1919-1996**, τόμοι Α'-Β', Πνευματικό Ίδρυμα Γεωργίου Παπανδρέου, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2002.

Βενέζης Ηλίας, **Το νούμερο 31328**, Εστία, Αθήνα 1992.

Βεντήρης Γεώργιος., **Η Ελλάς του 1910-1920: ιστορική μελέτη**, τόμοι 1-2, Πυρσός, Αθήνα 1931.

Βερέμης Θάνος, κ.ά. (επιμ.), **Φύλλα Ημερολογίου, Δραγούμης Ίων**, τόμοι 1-6, Ερμής, Αθήνα, 1986-1988.

Βερέμης Θάνος, Γιάννης Κολιόπουλος, **Ελλάς, η σύγχρονη συνέχεια, από το 1821 μέχρι σήμερα**, Καστανιώτης, Αθήνα 2006.

Βουρνάς Τάσος, **Ιστορία της Ελλάδας – Εμφύλιος Πόλεμος**, έκδοση Αδ. Τολίδη, Αθήνα 1981.

Γαλανάκη Ρέα, **Ο βίος του Ισμαήλ Φερίκ Πασά**, Άγρα, Αθήνα 1990.

Γρηγοριάδου-Σουρέλη Γ., **Ο μικρός μπουρλοτιέρης**, Πατάκης, Αθήνα 1990.

Γρηγοριάδου-Σουρέλη Γ., **Καπετάν Κώττας**, Ψυχογιός, Αθήνα 1991.

Δεληβορριάς Άγγελος, **Οδηγός του Μουσείου Μπενάκη**, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα 2000.

Δέλτα Πηνελόπη, **Τα μυστικά του βάλτου**, Εστία, Αθήνα 1984.

Δέλτα Πηνελόπη, **Τον καιρό του Βουλγαροκτόνου**, Εστία, Αθήνα 1984.

Δέλτα Πηνελόπη, **Μάγκας**, Εστία, Αθήνα 1985.

Δέλτα Πηνελόπη, **Για την πατρίδα**, Εστία, Αθήνα 1989.

Δερτιλής Γ, **Ιστορία του ελληνικού κράτους: 1930-1920**, τόμοι 1-2, Εστία, Αθήνα 2005.

Δημάδης Κ.Α., **Βαλκανική Βιβλιογραφία**, τόμοι 1-12 και Παραρτήματα, Ίδρυμα Μελετών Χερσονήσου Αίμου, Θεσσαλονίκη 1972-1979.

Δούκας Στρατής, **Η ιστορία ενός αιχμαλώτου**, Κέδρος, Αθήνα 1977.

Δραγούμης Ίων, **Μαρτύρων και Ηρώων Αίμα**, Πέλλα κ.κ.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ



Δρουσιώτης Μακάριος, **1974 Το άγνωστο παρασκήνιο της τουρκικής εισβολής**, Εκδόσεις Αλφάδι, Λευκωσία 2002.

Δρουσιώτης Μακάριος, **ΕΟΚΑ Β΄ και CIA Το ελληνοτουρκικό παρακράτος στην Κύπρο**, Εκδόσεις Αλφάδι, Λευκωσία 2002.

Εκπαιδευτική Ελληνική Εγκυκλοπαίδεια, Ελληνική Ιστορία, Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1983.

Ελευθέριος Βενιζέλος, **Ιστορικό Λεύκωμα**, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών, «Ελευθέριος Βενιζέλος», Χανιά 2003.

Ελληνική Αεροπορία, Συνοπτική Ιστορία, Υπηρεσία Πολεμικής Αεροπορίας, Αθήνα 2000

Ελύτης Οδυσσέας, **Άξιον Εστί**, Ίκαρος, Αθήνα 1959.

Επτά Ημέρες, Η λεπτασία των ελληνικών μνημείων, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 20 Οκτωβρίου 1996.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1940-1945, Εφημ **Η Καθημερινή**, Κυριακή 14 Νοεμβρίου 1999.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1945-1950, Εφημ **Η Καθημερινή**, Κυριακή 21 Νοεμβρίου 1999.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1950-1960, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 28 Νοεμβρίου 1999.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1965-1970, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 12 Δεκεμβρίου 1999.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1970-1980, Εφημ **Η Καθημερινή**, Κυριακή 19 Δεκεμβρίου 1999.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1980-1990, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Σάββατο-Κυριακή 26 Δεκεμβρίου 1999.

Επτά Ημέρες, Η Ελλάδα τον 20ο αιώνα, 1990-2000, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Σάββατο 1-Κυριακή 2 Ιανουαρίου 2000.

Επτά Ημέρες, Η Αθήνα των περιηγητών, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 2 Μαΐου 2001.

Επτά Ημέρες, Το τραγούδι της ξενιτιάς, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 2 Μαΐου 2004.

Επτά Ημέρες, Παύλος Μελάς, Ένας αιώνας μνήμης, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 17 Οκτωβρίου 2004.

Επτά Ημέρες, Η Τουρκία στο κατώφλι της Ευρώπης, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 2 Οκτωβρίου 2005.

Επτά Ημέρες, Κύπρος, τα μνημεία στα κατεχόμενα Εφημ., **Η Καθημερινή**, Κυριακή 9 Οκτωβρίου 2005.

Επτά Ημέρες, Στον τοίχο με μπογιά, Εφημ. **Η Καθημερινή**, Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 2005.

Ζέη Άλκν, **Το καπλάνι της βιτρίνας**, Κέδρος, Αθήνα 1980.

Ζέη Άλκν, **Ο ψεύτης παππούς**, Κέδρος, Αθήνα 2007.

Η Ελλάδα των Βαλκανικών πολέμων 1912-1913, Εκπαιδευτικό Φυλλάδιο, Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2003.

Η Ελλάδα των Βαλκανικών Πολέμων 1912-1913, Οδηγός της Έκθεσης, Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2003.

Θεοτόκη Κωνσταντίνου, **Η τιμή και το χρήμα**, Νεφέλη, Αθήνα 1993

Ιστορία Ελληνικού Έθνους, τόμοι Α΄-ΣΤ΄, Εκδοτική Αθηνών Α.Ε., Αθήνα 1978.

Ιστορία των Ελλήνων, Εκδόσεις Δομή, Αθήνα 2005

Καβάφης Π. Κωνσταντίνος, **Ποιήματα 1863-1933**, τόμοι 1-2, Ίκαρος, Αθήνα 1980.

Καμπύλης Τάσος (υπευθ. έκδοσης), **Η Ιστορία στην πρώτη σελίδα, Τα Νέα 75 χρόνια**, Εκδόσεις Τα Νέα, Αθήνα 2006

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ



Καρακούσης Αντώνης, **Μετεώρη Χώρα. Από την κοινωνία της ανάγκης, στην κοινωνία της επιθυμίας (1995-2005)**, Βιβλιοπωλείο της Εστίας, Αθήνα 2006.

Κασμούλης Νικόλαος, **Ενθυμήματα στρατιωτικά της Επανάστασης των Ελλήνων**, τόμοι Α΄, Β΄, Γ΄, Δημιουργία, Αθήνα 1937-1998.

Κόκκινος Γιώργος, **Ιστορία του Νεότερου και σύγχρονου κόσμου**, Βιβλίο Γ΄ Λυκείου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 2002.

Κόκκινος Γιώργος, Δρακόπουλος Βαγγέλης, **Χρονολόγιο των σημαντικότερων γεγονότων της Επανάστασης**, Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2004.

Κόκκινος Γιώργος, Ειρήνη Νάκου, **Προσεγγίζοντας την ιστορική εκπαίδευση στις αρχές του 21ου αιώνα**, Μεταίχιμο, Αθήνα 2004.

Κολέφ Βαλερί, Χριστίνα Κουλούρη (επιμ.), **Οι Βαλκανικοί Πόλεμοι**, βιβλίο εργασίας 3, εναλλακτικό εκπαιδευτικό υλικό για τη διδασκαλία της νεότερης ιστορίας της Νοτιοανατολικής Ευρώπης, Κέντρο για τη Δημοκρατία και τη Συμφιλίωση στην Νοτιοανατολική Ευρώπη, Θεσσαλονίκη 2005

Κολιόπουλος Ιωάννης, Χασιώτης Ιωαν, **Η Νεότερη και σύγχρονη Μακεδονία. Ιστορία – Οικονομία – Κοινωνία – Πολιτισμός**, Εκδόσεις Παρατηρητής, Αθήνα x.x.

Κοραής Αδαμάντιος, **Παπατρέχας**, Άγγελος Άλκης (επιμ.), Ερμής, Αθήνα 1978.

Κορίδης Γιάννης (επιμ.), **Το αλβανικό Έπος, φωτογραφίες Αρχείο Κούλη Ζαμπαθά**, Ιωλκός, Αθήνα 2003.

Κύπρος '74. Το άλλο πρόσωπο της Αφροδίτης, Αφιέρωμα του περιοδικού «Συνεργασία», Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, Αθήνα 1975.

Κωνσταντίνου Φανή, κ.ά. (επιμ.), **Η φωτογράφος Βούλα Παπαϊωάννου**, εκδόσεις Άγρα, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα 2006.

Λεοντίνης Γεώργιος, **Διδακτική της Ιστορίας**, γενική-τοπική ιστορία και περιβαλλοντική εκπαίδευση, Εκδόσεις Αθανασόπουλος, Αθήνα 1996.

Λιναρδάτος Σπύρος, **Η 4η Αυγούστου**, Θεμέλιο, Αθήνα 1966.

Λούβη Ευ., Ξιφαράς Δημ., **Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία**, Γ΄ γυμνασίου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 2007.

Μαθιόπουλος Βάσος, **Εικόνες Κατοχής**, νέα έκδοση, Ερμής Αθήνα 1990.

Μανωλάκου Μαρία, **Από το ημερολόγιο ενός παιδιού της Κατοχής**, Εστία, Αθήνα 1985.

Μαραγγόπουλος Άρης (επιμ.), Πινακοθήκη του Νέου Ελληνισμού, **Οι μεγάλοι Έλληνες ζωγράφοι**, τα Νέα, Ελληνικά Γράμματα (για τις εικόνες και τα κείμενα εκδόσεις Μέλισσα), Αθήνα 2006.

Μαργαρίτης Γιώργος, **Η ιστορία του ελληνικού εμφυλίου: 1946-1949**, τόμοι 1-2, Βιβλιόραμα, Αθήνα 2000.

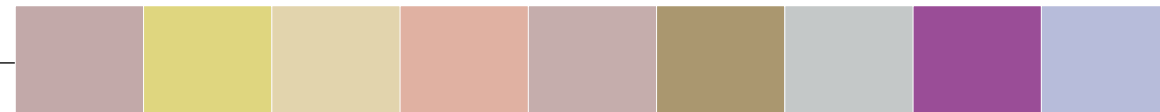
Μαργαρίτης Γιώργος κ.ά., **Θέματα Νεοελληνικής Ιστορίας**, Γ΄ Λυκείου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 2003.

Μεντζάφου-Πολύζου Όλγα, 1821 **Μορφές και Θέματα του Αγώνα της Ελληνικής Ανεξαρτησίας στη Ζωγραφική του 19ου αιώνα**. Από τις συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης και του Ιδρύματος Κουτλίδη, Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλέξανδρου Σούτζου Παράρτημα Ναυπλίου, Αθήνα 2004

Μεταξάς Ιωάννης, **Το προσωπικό μου Ημερολόγιο**, Γκοβόστης, Αθήνα x.x.

Μικελίδης-Φενέκ Νίκος, **Το D.P.88: Ημερολόγιο της φυλακής (1955 – 1956)**, Καστανιώτης, Αθήνα 2000.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ



Μοσχόπουλος Γρηγόρης, **Κοινωνικοί Αγώνες του Εφτανσιακού λαού, από τις παροιμίες και τη λαογραφία του**, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 1966.

Μπήτος Ιωάννης, **Από την Πράσινη Γραμμή στους δύο Αττίλες: Όλα τα γεγονότα και όλη η αλήθεια για το κυπριακό από το 1963. Μια ακτινογραφία... και τις εμπειρίες ενός επιτελούς "Κ"**, χ.ε., Αθήνα 1997.

Μυριβήλης Στρατής, **Η ζωή εν τάφω**, Εστία, Αθήνα 1995.

Νάκου Ειρήνη, **Τα παιδιά και η ιστορία. Ιστορική σκέψη, γνώση και ερμηνεία**, Μεταίχμιο, Αθήνα 2000.

Νυσταζοπούλου-Πελεκίδου Μαρία κ.ά., **θέματα ιστορίας**, Β΄ ΕΝΙΑΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ, Ο.Ε.Δ.Β, Αθήνα χ.χ.

Ξενοπούλου Γρηγόριος, **Ποπαλάρος: τέσσερις πράξεις**, χ.ε., Αθήνα 1945.

Παλληκαρίδης Ανδρέας, **Ο ήρωας Ευαγόρας Παλληκαρίδης: Φωτεινός Φάρος της ελληνικής μαθητικής νεολαίας**, εκδόσεις Πάργα, Λευκωσία 1997.

Παναγιωτάκης Γεώργιος, **Κρήτη, Ιστορία-Εικόνες**, τόμος Β΄, Τουρκοκρατία-Κρητική Πολιτεία, Γ. Ι. Παναγιωτάκης, Ηράκλειο 1991.

Πανσέληνος Ασημάκης, **Τότε που ζούσαμε**, Κέδρος, Αθήνα 1984.

Παπαδόπουλος Στεφανος, **Οι επαναστάσεις του 1854 και 1878 στη Μακεδονία**, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη 1970.

Παπακωνσταντίνου Θεοφύλακτος, **Η μάχη της Ελλάδας 1940-1941**, Εκδοτική Εταιρεία Αθηνών, Αθήνα 1966

Παπαλουκά Φανή, **Τον καιρό του Όθωνα**, χ.ε., Αθήνα 1957.

Πατεράκη Γιολάντα, **Το ψαριανό καράβι**, Ευρωεκδοτική, Αθήνα 1979.

Πετρίδης Παύλος, **Η Βασιλεία των Γλύξμπουργκ στην Ελλάδα 1863-1974, Συμβολή στην απομυθοποίηση της δυναστείας**, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1999.

Πετσάλης Διομήδης Θανάσης, «Σελίδες τραγωδίας», περιοδικό **Νέα Εστία**, Μνήμη Μικράς Ασίας (1091), Αθήνα 1972.

Πιπινέλης Παναγιώτης, **Γεώργιος Β΄**, Στέγη του Βιβλίου, Αθήνα 1957.

Πολίτης Κωνσταντίνος, **Μικρά Ασία**, Κέρδος, Αθήνα 1975.

Προσφυγική Ελλάδα, Φωτογραφίες από το Αρχείο του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών, Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντης, Αθήνα 1992,

Πρωτοψάλτης Ε. Γεώργιος., **Συνοπτική Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης 1821**, χ.ε., Αθήνα 1971.

Ρεπούση Μαρία. κ.ά., **Στα νεότερα και σύγχρονα χρόνια**, Βιβλίο ΣΤ΄ Δημοτικού, Ο.Ε.Δ.Β. 2006.

Ρίτσος Γιάννης, **Ποιήματα**, τόμοι 1-7, Κέδρος, Αθήνα 1979-1980.

Ρούσσου Γεωργίου, **Νεώτερη Ιστορία του Ελληνικού Έθνους, 1826-1974**, τόμος 1ος, Από τον ερχομό μέχρι την δολοφονία του Καποδίστρια, Ελληνική Μορφωτική Εστία, Αθήνα 1975

Ρωμαϊδη Ζέιτζ, **Βαλκανικοί Πόλεμοι 1912 - 1913. Το φωτογραφικό λεύκωμα**, Εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα 2000.

Σαβοριανάκης Παναγιώτης, **Ιωάννης Μεταξάς**, Εκδόσεις Σαββάλας, Αθήνα 2004.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ



Σαρή Ζώρζ, **Τα γενέθλια**, Κέδρος, Αθήνα 1987.

Σαπρανίδης Δημήτρης, **Ιστορία της Πολιτικής Γελοιογραφίας στην Ελλάδα**, Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 1975.

Σκανδάλης Χρήστος, **Η μαρμαρένια κόρη κλαίει**, Κέδρος, Αθήνα 1994

Σκιαδαρέση Μαρία, **Κωνσταντίνος Κανάρης**, Άμμος, Αθήνα 1997.

Σμύρνη, **Η πόλη της Σμύρνης πριν από την καταστροφή**, Νέα Σύνορα Α.Α. Λιβάνη, Αθήνα 1991.

Σκουλάτος Βασίλης, κ.ά., **Ιστορία νεότερη και σύγχρονη**, Γ΄ Ενιαίου Λυκείου, τόμοι α΄, β΄, γ΄, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 2002.

Σταθάτου Φράνσις, **Φως από το Αρκάδι**, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 1972

Στεργίου Ανδρέας, Heinz Richter, **Το Κυπριακό με το βλέμμα των ξένων**, εκδόσεις Ροές, 2007.

Σφυρόερας Βασίλης, κ.ά., **Ιστορία Νεότερη και Σύγχρονη**, Γ΄ Γυμνασίου, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 1991.

Σωτηρίου Διδώ, **Οι νεκροί περιμένουν**, Κέδρος, Αθήνα 1988.

Σωτηρίου Διδώ, **Τα ματωμένα χώματα**, Κέδρος, Αθήνα 1995.

Τομαή – Κωνσταντοπούλου Φωτεινή, **Η Ελλάδα στο μεταίχμιο ενός νέου κόσμου**, τόμος τρίτος (1948-1951), Εκδόσεις Καστανιώτης, Αθήνα 2002

Τόπος και εικόνα. Χαρακτικά ξένων περιηγητών για την Ελλάδα, 18ο και 19ος αιώνας, Εκδόσεις Ολκός, Αθήνα 1979.

Υπερλεξικό της νεοελληνικής γλώσσας, Εκδόσεις Παγουλάτος

Φκιαράς Μάκης (επιμ.), **Ο 20ος αιώνας στην πρώτη σελίδα**, Β΄ Έκδοση, Εκδόσεις Αστραία, Αθήνα 1999.

Χασιώτης Ιωάννης, **Επισκόπηση της ιστορίας της Νεοελληνικής Διασποράς**, Εκδόσεις Βάνιας, Θεσσαλονίκη 1993.

Χατζιωσήφ Χρήστος (επιμ.), **Ιστορία της Ελλάδας τον 20ο αιώνα**, τόμοι Α1, Α2, Β1, Β2, Βιβλιόραμα, Αθήνα 1999.

Χατζιωσήφ Χρήστος, Προκόπης Παπαστράτης, **Ιστορία της Ελλάδας τον 20 αιώνα**, τόμοι Γ1, Γ2 (1940-1945), Βιβλιόραμα, Αθήνα 2007.

Χουρδάκης Αντώνης (επιμ.), κ.ά, **Ιστοριοδρομίες 1**, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα 2006.

Χουρδάκης Αντώνης (επιμ.), **Ιστοριοδρομίες 2**, Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ, Ρέθυμνο 2004.



ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΤΟΠΟΙ



Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

www.pi-schools.gr

Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Σπουδών

elearn.edc.uoc.gr/paideia_omogenon

Θέματα ιστορίας

<http://www.e-history.gr/>

Ελληνική Ιστορία στο διαδίκτυο, Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού:

<http://www.ime.gr/chronos/gr/>

Δικτυακός τόπος της Ευρωπαϊκής Ένωσης

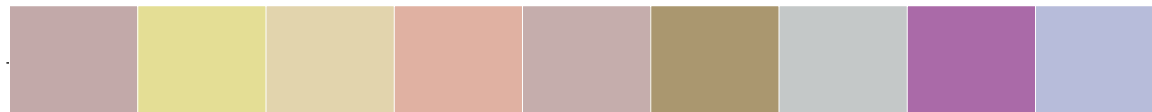
http://europa.eu/abc/european_el.htcountries/index_el.htm

Δημήτρης Κ. Μαυροσκούφης (επιμ.), *Η ιστορία μέσα και έξω από το σχολείο*

<http://dide-v.thess.sch.gr/epimorfoseis/docs/yliko.doc>

ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ



Αναγέννηση: πνευματική κίνηση που εμφανίστηκε τον 14ο αιώνα στην Ιταλία. Ως τον 16ο αιώνα επεκτάθηκε και στην υπόλοιπη Ευρώπη. Ήταν επηρεασμένη από το πνεύμα της ελληνικής κλασικής αρχαιότητας. Βασίστηκε στη δύναμη του ανθρώπινου νου και αντέδρασε στον μεσαιωνικό σκοταδισμό.

Ανακωχή: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Ανατολικό Ζήτημα: το πρόβλημα της διανομής των εδαφών της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας.

Αντιβασιλεία: περίοδος διακυβέρνησης της Ελλάδας από τρεις αντιβασιλείς, ως την ενηλικίωση του Όθωνα.

Αποικία: α) πόλη που μετοικήθηκε από κατοίκους μιας άλλης πόλης.

β) χώρα ή κτήση που ανήκει σε ισχυρή δύναμη χωρίς να έχει καμιά φυλετική σχέση μ' αυτήν.

Αστική τάξη: κοινωνική τάξη που περιλαμβάνει όσα πρόσωπα δεν κάνουν χειρωνακτική εργασία και είναι οικονομικά ευκατάστατα.

Αστυφιλία: μετακίνηση κατοίκων αγροτικών περιοχών προς τα αστικά κέντρα.

Αυτονομία: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Βαυαροκρατία: περίοδος κατά την οποία κυβερνούσαν οι Βαυαροί 1832 – 1843.

Γαλλική Επανάσταση: Έγινε το 1789 στη Γαλλία. Πέτυχε την κατάρρευση της απόλυτης μοναρχίας, την κατάργηση των προνομίων των λίγων, την αύξηση της δύναμης των αστών. Οδήγησε σε πολιτικές και κοινωνικές μεταβολές που σημάδεψαν την πορεία των ευρωπαϊκών λαών.

Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός: πνευματική κίνηση που εμφανίστηκε τον 18ο αιώνα στην Ευρώπη και σκοπό είχε να πείσει τους ανθρώπους να χρησιμοποιήσουν τη λογική τους

για να απαλλαγούν από τις προλήψεις, που τους είχε καλλιεργήσει ο Μεσαίωνας και να μην ανέχονται, πια, κανενός είδους καταπίεση.

Δημοψήφισμα: καθολική ψηφοφορία, με την οποία ο λαός αποφαινεται σε σχετικό ερώτημα της κυβέρνησης με ένα «ναι» ή με ένα «όχι», για σημαντικό εθνικό ζήτημα.

Δικτατορία: εξουσία που ασκείται με απολυταρχικό και ανεξέλεγκτο τρόπο από πολιτικό ή στρατιωτικό πρόσωπο ή από κόμμα ή παράταξη πολιτική ή κοινωνική χωρίς κοινοβουλευτικό έλεγχο, με κατάργηση ελευθεροτυπίας.

Εθνική Συνείδηση: Η συνειδητοποίηση της κοινής γλώσσας, της κοινής ιστορίας και προέλευσης των λαών.

Εθνοσυνέλευση: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Εμπάργκο: ναυτικός εμπορικός αποκλεισμός ή απαγόρευση εξαγωγής όπλων σε ξένη χώρα.

Επιστράτευση: πρόσκληση στον στρατό όλων των στρατεύσιμων πολιτών μιας χώρας.

Ε.Ο.Κ.: Ευρωπαϊκή Οικονομική Κοινότητα. Ιδρύθηκε το 1957 από τη Γαλλία, τη Δυτική Γερμανία, την Ιταλία, την Ολλανδία, το Βέλγιο και το Λουξεμβούργο. Το 1991 ονομάστηκε Ευρωπαϊκή Ένωση. Σήμερα έχει 27 κράτη-μέλη.

Ιερή Συμμαχία: συμμαχία πέντε ευρωπαϊκών χωρών, της Αγγλίας, Γαλλίας, Ρωσίας, Αυστρίας, Πρωσίας. Ιδρύθηκε, το 1815. Είχε σκοπό την επαναφορά της απόλυτης μοναρχίας και την κατάπιξη κάθε επαναστατικού κινήματος στην Ευρώπη.

Καθεστώς: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Καλές Τέχνες: κοινή ονομασία που έχουν η ζωγραφική, γλυπτική, αρχιτεκτονική, η διακοσμητική, η μουσική, Οτο θέατρο, η λογοτεχνία και ο κινηματογράφος.

ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ



Κοινωνία των Εθνών: Διεθνής Οργανισμός που ιδρύθηκε αμέσως μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, το 1919. Στήριζε τη διεθνή ειρήνη. Αποτέλεσε σημαντικό σταθμό στην εξέλιξη των διεθνών σχέσεων. Καταργήθηκε το 1946.

Λόγιος: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Μεγάλη Ιδέα: πολιτικό και εθνικό ιδεώδες που διαδόθηκε στον ελληνικό κόσμο από το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα. Στόχευε στη διεύρυνση των ελληνικών συνόρων, ώστε να ενωθούν με την Ελλάδα περιοχές με ελληνικούς πληθυσμούς που βρίσκονταν υπό ξένη κυριαρχία.

Μεταπολίτευση: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*. Στην Ελλάδα ο όρος Μεταπολίτευση χρησιμοποιείται και για να περιγράψει την πτώση της Δικτατορίας των Συνταγματαρχών και την περίοδο που ακολούθησε αμέσως μετά (1974-1980).

Μπαρόκ: καλλιτεχνική κίνηση, που εμφανίστηκε τον 17ο αιώνα. Χαρακτηρίστηκε από την υπερβολική διακόσμηση, και την έντονη περιγραφή των συναισθημάτων.

Μπιενάλε: ιταλική λέξη που περιγράφει ένα γεγονός που επαναλαμβάνεται κάθε δύο χρόνια. Από τις πιο γνωστές Μπιενάλε είναι εκείνη της τέχνης που πραγματοποιείται κάθε δύο χρόνια στη Βενετία της Ιταλίας.

Ναζισμός: πολιτικό κίνημα που εμφανίστηκε στη Γερμανία κατά την δεκαετία του 1920. Το 1933, οδήγησε στην καθιέρωση δικτατορικού καθεστώτος που, βασιζόταν στη φυλετική ιδέα. Η λέξη ναζισμός είναι συντόμευση της γερμανικής λέξης Nationalsozialismus (εθνικοσοσιαλισμός).

Νεοελληνικός Διαφωτισμός: πνευματική κίνηση, επηρεασμένη από τον Ευρωπαϊκό Διαφωτισμό, που ξεκίνησε από τις ελληνικές παροικίες του εξωτερικού στα μέσα του 18ου αι. Μεταφέρθηκε στον ελληνικό χώρο. Σκοπό είχε την καλλιέργεια εθνικής συνείδησης, γεγονός που θα οδηγούσε στην απελευθέρωση από τους Τούρκους κατακτητές.

Νεοκλασικισμός: καλλιτεχνικό ρεύμα που εμφανίστηκε την εποχή της Αναγέννησης. Επηρέαστηκε από τα έργα της κλασικής αρχαιότητας.

Παροικία: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Παραδουνάβιες ηγεμονίες: η Βλαχία και η Μολδαβία, με πρωτεύουσες το Βουκουρέστι και το Ιάσιο.

Πράσινη Γραμμή: το όριο του Ο.Η.Ε. μεταξύ ελεύθερων και κατεχομένων από την Τουρκία περιοχών της Κυπριακής Δημοκρατίας. Δημιουργήθηκε πρώτη φορά το 1964. Η γραμμή αυτή εκτείνεται πλέον σε μήκος 300 χλμ. και χωρίζει το νότιο από το βόρειο τμήμα της Κύπρου.

Πρωτόκολλο: διπλωματικό έγγραφο που αποδεικνύει τη συμφωνία μεταξύ δύο ή περισσότερων πολιτικών ή κρατών για κάποιο θέμα.

Πραξικόπημα: βίαιη στρατιωτική ή πολιτική ενέργεια που έχει στόχο να αλλάξει την πολιτική κατάσταση.

Προκήρυξη: γνωστοποίηση, αλλά και το δημοσίευμα μιας πολιτικής ή άλλης οργάνωσης.

Πυρπολικό: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Ροκοκό: καλλιτεχνική κίνηση που διαδέχθηκε το μπαρόκ και αναπτύχθηκε στις αρχές του 18ου αιώνα, κυρίως στη Γαλλία. Χαρακτηρίστηκε από τον πλούσιο διάκοσμο των κτηρίων.

Ρομαντισμός: καλλιτεχνικό κίνημα που αναπτύχθηκε στα τέλη του 18ου αιώνα στη Δυτική Ευρώπη. Κύριο χαρακτηριστικό του ρομαντισμού αποτελεί η έμφαση στην πρόκληση ισχυρής συγκίνησης μέσω της τέχνης καθώς και η μεγαλύτερη ελευθερία στη φόρμα, σε σχέση με τις περισσότερο κλασσικές αντιλήψεις.

Σλαβικοί λαοί: λαοί που κατοικούν στην Νοτιοανατολική και Ανατολική Ευρώπη.



ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ



Συλλαλητήριο: δημόσια συγκέντρωση πολιτικών για να διαμαρτυρηθούν για κάποιο θέμα

Σύμβαση: γραπτή συμφωνία μεταξύ δύο ή περισσότερων κρατών κυρίως για οικονομικά και κοινωνικά θέματα

Συνθήκη: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Σύνταγμα: θεμελιώδης νόμος πάνω στον οποίο στηρίζεται ολόκληρη η νομοθεσία μιας χώρας, όσον αφορά τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις του πολίτη, την οργάνωση και τη λειτουργία του κράτους και των θεσμών.

Φασισμός: δεσ θησαυρός λέξεων *Ιστοριοδρομίες 2*.

Φιλελευθερισμός: Υπάρχουν πολλές εκδοχές του (οικονομικός, κοινωνικός, πολιτικός). Ο οικονομικός φιλελευθερισμός σημαίνει τον περιορισμό των παρεμβάσεων του κράτους στην οικονομία και απελευθέρωση της ιδιωτικής πρωτοβουλίας. Ως σύνθημά του έχει τη φράση "laissez faire - laissez passer" (ελεύθερο εμπόριο). Ο κοινωνικός φιλελευθερισμός συνδέεται με την υπεράσπιση όλων των ατομικών δικαιωμάτων που δεν ανήκουν στην οικονομική σφαίρα. Ο πολιτικός φιλελευθερισμός έχει ταυτιστεί με περισσότερα δικαιώματα για τους πολίτες, μεγαλύτερη προστασία για τα πιο αδύναμα στρώματα και τις μειονότητες.

Χειρόγραφο: ιστορικό έγγραφο γραμμένο με το χέρι πάνω σε πάπυρο, περγαμνή, ή χαρτί.

Ψευδοκράτος: παράνομη διχοτόμηση και προκλητική ανακήρυξη της καλούμενης Τουρκικής Δημοκρατίας της Β. Κύπρου στις κατεχόμενες περιοχές της Δημοκρατίας της Κύπρου. Το ψευδοκράτος δεν αναγνωρίζεται από κανένα άλλο κράτος εκτός από την Τουρκία.

Ψυχρός πόλεμος: οικονομικός, γεωπολιτικός και ιδεολογικός αγώνας μεταξύ των δυο υπερδυνάμεων, ΗΠΑ και ΕΣΣΔ, μετά το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Κράτησε από το 1947 έως το 1989.



