



## Εγώ και οι άλλοι

**1** Δες τις δύο εικόνες που δείχνουν το ίδιο πρόσωπο και βρες τις διαφορές. Στη συνέχεια περιγράψε το πρόσωπο κάθε εικόνας. Θα σε βοηθήσει το λεξιλόγιο στο βιβλίο του μαθητή.



Στην εικόνα **α** ο Πέτρος έχει κοντά μαλλιά

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Στην εικόνα **β** ο Πέτρος έχει μακριά μαλλιά

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2** Περιγράψε έναν φίλο / μία φίλη σου. Θα σε βοηθήσει το λεξιλόγιο στο βιβλίο του μαθητή.

Ο φίλος μου /η φίλη μου είναι \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Δες τους παρακάτω συγγενείς και κάνε ζευγάρια. Μετά πες στην τάξη ποια σχέση έχουν μεταξύ τους.

- πατέρας • πεθερά • εγγονή • ανιψιός • κόρη • άντρας • παιδιά
- γαμπρός • γιαγιά • θείος • γυναίκα • γονείς

πατέρας και κόρη \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4** Παιχνίδι με τις λέξεις.

Χωριστείτε σε δύο ομάδες. Ένας αρχηγός από κάθε ομάδα προσπαθεί να εξηγήσει στους μαθητές της ομάδας του τις παρακάτω λέξεις, για να τις βρουν. Η ομάδα που θα βρει όλες ή τις περισσότερες λέξεις κερδίζει. Σας δίνονται οι ορισμοί μερικών λέξεων.

α' ομάδα	ορισμοί	
<p><b>α.</b> Είναι ο άντρας μιας γυναίκας που τον παντρεύτηκε.</p> <p><b>β.</b> Κάνω τις σπουδές μου στο πανεπιστήμιο.</p> <p><b>γ.</b> Αυτός δεν έχει γονείς. Οι γονείς του πέθαναν.</p> <p><b>δ.</b> Είναι ρήμα. Σημαίνει: δίνω πληροφορίες, πληροφορώ κάποιον.</p> <p><b>ε.</b> Αυτή παίζει στο θέατρο, το σινεμά ή την τηλεόραση. Τι δουλειά κάνει;</p>	<p><b>στ.</b> Είναι για έναν θείο η κόρη του αδελφού ή της αδελφής του.</p> <p><b>ζ.</b> Είναι επίθετο. Είναι αυτός που με κουράζει, μου προκαλεί κούραση.</p> <p><b>η.</b> Είναι ρήμα. Όταν ένα ζευγάρι, ένας άντρας και μια γυναίκα αποφασίζουν να μην ζουν πια μαζί. Τι κάνουν;</p> <p><b>θ.</b> Μια άλλη λέξη που σημαίνει «παχύς».</p>	<p><b>ι.</b> Αυτός δεν είναι κοντός, αλλά ακριβώς το αντίθετο.</p> <p><b>ια.</b> Αυτή έχει σκούρο δέρμα και όχι ανοιχτό. Πώς την λέμε;</p> <p><b>ιβ.</b> Πώς λέγεται για έναν πατέρα ή μητέρα η γυναίκα του γιου τους;</p> <p><b>ιγ.</b> Αυτός μπορεί να κάνει διάφορα μαγικά κόλπα. Μπορεί να δουλεύει σε τσίρκο.</p> <p><b>ιδ.</b> Γίνομαι μέλος σε μια ομάδα, στο σχολείο, στο πανεπιστήμιο, κ.λπ.</p>

β' ομάδα	ορισμοί		
<p><b>α.</b> Αυτό (το χαρτί) το παίρνει κάποιος που χωρίζει από την γυναίκα του.</p> <p><b>β.</b> Αλλάζω σπίτι ή πόλη ή χώρα.</p> <p><b>γ.</b> Αυτός έχει πολλά παιδιά: τέσσερα ή περισσότερα.</p> <p><b>δ.</b> Αυτό το παιδί δεν έχει άλλα αδέρφια.</p> <p><b>ε.</b> Αυτός τραγουδάει.</p> <p><b>στ.</b> Είναι για έναν παππού το παιδί του γιου του ή της κόρης του.</p>	<p><b>ζ.</b> Είναι επίθετο. Είναι αυτός που δεν τον αντέχω.</p> <p><b>η.</b> Είναι ρήμα. Το αντίθετο του «γεννιέμαι».</p> <p><b>θ.</b> Μια λέξη που σημαίνει «λεπτός».</p> <p><b>ι.</b> Αυτά τα φοράμε στα μάτια μας για τον ήλιο ή για να βλέπουμε πιο καλά.</p> <p><b>ια.</b> Αυτός δουλεύει στην τηλεόραση ή γράφει κείμενα σε μια εφημερίδα.</p>	<p><b>ιβ.</b> Πολλές γυναίκες που έχουν μακριά μαλλιά, τα πιάνουν πίσω σε... τι;</p> <p><b>ιγ.</b> Είναι ρήμα. Σημαίνει δίνω βραβείο σε κάποιον.</p> <p><b>ιδ.</b> Πώς λέγεται το CD στα ελληνικά;</p>	

Απάντηση:

**α' ομάδα**

Σογλιη <b>ι</b>	ισιοφορλι <b>οι</b>	Σολριτ <b>ο</b> <b>λι</b>	λιφηλ <b>η</b> <b>βι</b>	λιισΧαρχετ <b>οι</b>
Σοιοποθι <b>η</b> <b>ο</b>	ΣορλοΧ <b>θ</b>	ηζιοηΧ <b>υ</b>	Σοκιοσορσοκ <b>ζ</b>	ριφιηλ <b>η</b> <b>ιο</b>
	ωλωδριηλιε <b>ο</b>	Σολαρφο <b>λ</b>	ηζαουοιο <b>β</b>	Σολυζηο <b>ο</b> <b>ο</b>

**β' ομάδα**

Σοκοιο <b>ο</b> <b>οι</b>	ηιεβραβ <b>λι</b>	αοιοκο <b>η</b> <b>βι</b>	Σοφορλοιοοριη <b>ο</b> <b>οι</b>
ριηαηι <b>α</b> <b>ι</b>	Σοιανηαο <b>θ</b>	ωλιαρεη <b>υ</b>	Σοσοφομυηα <b>ζ</b>
Σηιοιοιοηοι <b>ο</b> <b>ο</b>	ιαηιοηαηοι <b>ο</b> <b>ο</b>	Σοκκεηηηηηηηη <b>λ</b>	ηζηηκοκαηετ <b>β</b>
			Σοηολλε <b>ο</b> <b>ιο</b>
			οιηηζιο <b>ο</b> <b>ο</b>

## 5

Διάβασε το βιογραφικό σημείωμα και βρες ποιος πλαγιότιτλος ταιριάζει σε κάθε παράγραφο.



**1.** Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης **γεννήθηκε** στις 5 Νοεμβρίου του 1978 και **μεγάλωσε** στη Λευκωσία της Κύπρου, όπου ζούσε με τους γονείς του Γιάννη και Ρένα, και την αδερφή του Μελίνα. Από μικρός είχε μία ιδιαίτερη αγάπη στη μουσική. Έτσι στην ηλικία των 9 ετών ο πατέρας του του έκανε δώρο για τα γενέθλιά του μια κιθάρα. Την επόμενη κιόλας ημέρα, ο Μιχάλης, **ζήτησε** από την μητέρα του να τον γράψει σε ένα ωδείο. Και έτσι έγινε... **Τε-**

**λείωσε** το Λύκειο Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' στη Δασούπολη της Λευκωσίας, ενώ η δασκάλα της μουσικής τον **ξεχώρισε** από πολύ νωρίς, ως ανερχόμενο αστέρι!

**2.** Από μικρός, **ήξερε** ότι **ήθελε** να ασχοληθεί με τη μουσική. **Σπούδασε** στη Μουσική Ακαδημία της Κύπρου (Royal College of London) και **πήρε πτυχίο** κλασικής κιθάρας, πιάνου και ανώτατων θεωρητικών σπουδών.

**3.** Σε ηλικία 14 ετών ο Μιχάλης **πήρε μέρος** στον τηλεοπτικό διαγωνισμό «Αφετηρίες». Με το που πήρε στα χέρια του το μικρόφωνο, όλοι **κατάλαβαν** με τι **είχαν** να κάνουν. Ανάμεσα σε 1000 διαγωνιζόμενους πήρε την πρώτη θέση! Ο πρώτος δίσκος για τον Κύπριο ερμηνευτή δεν **άργησε** να έρθει. Το 1995 **κυκλοφόρησε** ένα άλμπουμ, που είχε τον τίτλο «Σενάριο». Το 1998 **εκπροσώπησε** τη χώρα του στον Διεθνή Διαγωνισμό τραγουδιού της Eurovision. Ο νεαρός καλλιτέχνης ερμήνευσε το τραγούδι «Γένεσις», και πήρε την 11η θέση.

**4.** Τον Σεπτέμβριο του 1998, **μετακόμισε** στην Αθήνα. Στην αρχή δούλεψε με τον γνωστό Έλληνα συνθέτη Γιώργο Χατζηνάσιο. Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης ήταν ο βασικός τραγουδιστής στο **άλμπουμ** «Άγγιγμα ψυχής», το οποίο περιείχε τη μουσική και τα τραγούδια της ομότιπλης τηλεοπτικής σειράς του Antenna.

**5.** Τον Μάρτιο του 2000, **κυκλοφόρησε** η πρώτη προσωπική του δουλειά με τίτλο «Παράξενη Γιορτή». Το 2001 τον **βρήκε** σταθερά στις πρώτες θέσεις των chart τόσο με την «Παράξενη γιορτή» όσο και με το single «Δεν έχω χρόνο», με μουσική που υπογράφει ο ίδιος και τους στίχους της Μαριανίνας Κριεζή. Την άνοιξη του 2006 **κυκλοφόρησε** το δεύτερο προσωπικό του άλμπουμ με τίτλο «Κρυφό Φιλί». Τη μουσική έγραψε ο Μιχάλης και τους στίχους έγραψαν η Ελένη Ζιώγα, η Ελεάνα Βραχάλη, η Μαριανίνα Κριεζή και άλλοι. Ο δίσκος πολύ σύντομα **γνώρισε** μεγάλη επιτυχία και **ξεπέρασε** τις 100.000 πωλήσεις μέχρι σήμερα. Τον Απρίλιο του 2006 ο Μιχάλης Χατζηγιάννης **κυκλοφόρησε** το τρίτο **άλμπουμ** του με τίτλο «Ακατάλληλη σκηνή» το οποίο έχει τραγούδια σε δική του μουσική και στίχους της Ελεάνας Βραχάλη.

**6.** **Εκανε** πολλές ζωντανές εμφανίσεις και **συνεργάστηκε** μαζί με πολλούς Έλληνες τραγουδιστές, όπως η Χαρούλα Αλεξίου, η Δήμητρα Γαλάνη, ο Πασχάλης Τερζής και άλλοι.

### Πλαγιότιτλοι

### Παράγραφος

- Οι προσωπικοί του δίσκοι στην Ελλάδα .....
- Τα πρώτα μουσικά του βήματα στην Κύπρο .....
- Οι συνεργασίες του με άλλους τραγουδιστές .....
- Η ζωή του στην Κύπρο και η οικογένεια του .....
- Οι σπουδές του .....
- Η μετακόμιση στην Ελλάδα και η συνεργασία του με τον Γιώργο Χατζηνάσιο .....

**6** Βρες ποια είναι η σημασία των παρακάτω λέξεων ή φράσεων του κειμένου.

**α.** το ωδείο

- σχολείο χορού
- σχολείο μουσικής
- μουσικό λύκειο

**στ.** ερμηνεύω

- γράφω ένα τραγούδι
- ακούω ένα τραγούδι
- τραγουδάω ένα τραγούδι

**β.** ασχολούμαι με κάτι

- αφιερώνω τον χρόνο και τη δραστηριότητα μου
- έχω κάτι σαν χόμπι
- σπουδάζω

**ζ.** ο στίχος

- μια λέξη ενός ποιήματος ή τραγουδιού
- η μουσική ενός τραγουδιού
- μια σειρά ποιήματος ή τραγουδιού

**γ.** το πτυχίο

- το βραβείο
- το δίπλωμα
- ο βαθμός

**η.** σύντομα

- σε μεγάλο χρονικό διάστημα
- σε μικρό χρονικό διάστημα
- πριν από λίγο

**δ.** αργώ -είς

- κάνω κάτι αργά, όχι με ταχύτητα
- κάνω κάτι γρήγορα
- κάνω κάτι με πολύ πάθος

**θ.** ξεπερνάω

- φτάνω πρώτος
- φτάνω πέρα από ένα όριο
- φτάνω τελευταίος

**ε.** εκπροσωπώ -είς

- Παίρνω μέρος σε έναν διαγωνισμό
- βρίσκομαι κάπου στο όνομα κάποιου άλλου
- βρίσκομαι κάπου με άλλο πρόσωπο

**ι.** συνεργάζομαι με κάποιον

- δουλεύω μαζί με κάποιον άλλον
- δουλεύω σε μία συναυλία
- δουλεύω για κάποιον άλλον

**7** Απάντησε στις ερωτήσεις χρησιμοποιώντας τις φράσεις για τον χρόνο που υπάρχουν μέσα στο κείμενο.

**α.** Πότε γεννήθηκε;

---

**β.** Πότε πήρε την πρώτη του κιθάρα;

---

**γ.** Πότε μετακόμισε στην Αθήνα;

---

**ε.** Πότε κυκλοφόρησε ο δίσκος «Σενάριο» στην Κύπρο;

---

**στ.** Πότε κυκλοφόρησε ο πρώτος προσωπικός του δίσκος στην Ελλάδα;

---

**ζ.** Πότε κυκλοφόρησε ο δίσκος του «Ακατάλληλη σκηνή»;

---

**8** Βάλε τα ρήματα του κειμένου που είναι στον αόριστο (στο πριν) στη σωστή στήλη και μετά γράψε τον ενεστώτα στον ίδιο τύπο. Μπορείς να πεις τη βιογραφία του Μιχάλη Χατζηγιάννη με τα ρήματα στον ενεστώτα (στο τώρα) χωρίς να αλλάζει το νόημα. (ιστορικός ενεστώτας)

Ρήματα σε -ω	Ρήματα σε -ώ	Ανώμαλα ρήματα	Ρήματα σε παθητική φωνή	Ενεστώτας (τώρα)
μεγάλωσε				μεγαλώνει


**9** *Να πάρεις μία συνέντευξη από έναν συγγενή σου που είναι πιο μεγάλος/η από σένα και να κάνεις το σύντομο βιογραφικό σημείωμά του/της. Ετοίμασε τις ερωτήσεις με τα παρακάτω ρήματα μαζί με τον/την συμμαθητή/συμμαθήτριά σου ή μόνος/-η σου.*



Ρήματα	Ερωτήσεις Συνέντευξης
γεννήθηκε / πού	Πού γεννήθηκες;
γεννήθηκε / πότε	Πότε γεννήθηκες;
μεγάλωσε / πού	_____
έζησε / πού	_____
τελείωσε / ποιο σχολείο	_____
σπούδασε / τι	_____
ήθελε να γίνει / τι	_____
δούλεψε / πού	_____
αγάπησε / ποιον/ποια	_____
παντρεύτηκε / πότε	_____
έκανε παιδιά / πόσα	_____





## 10 Γράψε την παρακάτω σελίδα ημερολογίου στο χθες, βάζοντας τα ρήματα στον αόριστο.

Το Σαββατοκύριακο (κάνω) **έκανα** πολλές δουλειές. Το πρωί (πηγαίνω) **πήγα** στην τράπεζα και (πληρώνω) **πληρώνα** έναν λογαριασμό. Μετά (πηγαίνω) **πήγα** στην αγορά και (αγοράζω) **αγόραζα** φρούτα και λαχανικά. (Γυρίζω) **γύριζα** στο σπίτι ύστερα από δύο ώρες και (μαγειρεύω) **μαγειρεύνα**. (Φτιάχνω) **φτιάχνα** ένα πολύ ωραίο μουσακά. Μετά (καθαρίζω) **καθαρίζνα** το μπάνιο και την κουζίνα και (σκουπίζω) **σκουπίζνα** όλο το σπίτι. (Μαζεύω) **μαζεύνα** τα χαρτιά μου και τα βιβλία μου. Το απόγευμα (φεύγω) **φεύγνα** από το σπίτι στις 5:00 η ώρα και (πηγαίνω) **πήγα** στο γήπεδο. (Παίζω) **παίζνα** βόλεϊ με τους φίλους μου για δύο ώρες και μετά (γυρίζω) **γύριζα** στο σπίτι. Το βράδυ (ανοίγω) **ανοίχνα** την τηλεόραση και (βλέπω) **βλέπνα** τις ειδήσεις. Μετά (διαβάζω) **διαβάζνα** την εφημερίδα μου και ένα μυθιστόρημα. Μου αρέσουν τα αστυνομικά μυθιστορήματα! Πριν πάω στο κρεβάτι για ύπνο (ακούω) **ακούνα** λίγη μουσική και (χαλαρώνω) **χαλαρώννα**.



Ο πατέρας μου 1. \_\_\_\_\_ ένας έμπορος, άνθρωπος με πολλά χρήματα, που 2. \_\_\_\_\_ και με 3. \_\_\_\_\_ ορφανό σε μικρή ηλικία, αφήνοντας μου άπειρο βιος: χρήματα, γαίες, χτήματα απέραντα και σπίτια.

Όταν 4. \_\_\_\_\_ σε νόμιμη ηλικία, 5. \_\_\_\_\_ το χέρι μου σε όλη αυτή την περιουσία, κι 6. \_\_\_\_\_ από τα καλύτερα φαγιά, κι 7. \_\_\_\_\_ από τα πιο εξαίσινα ποτά, και 8. \_\_\_\_\_ πλούσια ρούχα, κι 9. \_\_\_\_\_ με σπατάλη. 10. \_\_\_\_\_ δίπλα μου για συντροφιά πολλούς συνομηλικούς μου και πολλές όμορφες γυναίκες. Νόμιζα πως εκείνη η ζωή θα κρατήσει για πάντα.

Έτσι 11. \_\_\_\_\_ για κάμποσο καιρό, αλλά τέλος, μια μέρα 12. \_\_\_\_\_ στα λογικά μου και 13. \_\_\_\_\_ πως τα πλούτη μου 14. \_\_\_\_\_. Όλα όσα είχα, 15. \_\_\_\_\_ από τα χέρια μου. Ήμουν απελπισμένος.

Τότε 16. \_\_\_\_\_ ό,τι μου είχε απομείνει από την περιουσία μου και το 17. \_\_\_\_\_. Πήρα μόνο τρεις χιλιάδες δραχμές και μ' αυτές 18. \_\_\_\_\_ να ταξιδέψω σε ξένες χώρες. Γιατί θυμήθηκα τα λόγια του ποιητή:

**Μόνο με εργασία και κόπους ένας άνθρωπος μπορεί ν' ανεβεί. Όποιος τη Φήμη ποθεί δεν πρέπει τη νύχτα να κοιμάται. Όποιος ζητά μαργαριτάρια, στους βυθούς πρέπει να βυθιστεί, κερδίζοντας πλούτη και ευημερία με το χέρι του και με τη δύναμή του.**

Σεβάχ ο θαλασσινός, απόσπασμα

1. είμαι
2. πεθαίνω
3. αφήνω
4. έρχομαι
5. βάζω
6. τρώω
7. πίνω
8. φορώ, άς
9. ζω
10. έχω
11. κάνω
12. έρχομαι
13. καταλαβαίνω
14. πετώ, άς
15. φεύγω
16. μαζεύω
17. πουλώ, άς
18. αποφασίζω





\_\_\_\_\_ μικρός για τόσα αινίγματα,  
και όμως τα \_\_\_\_\_ μωρό μου,  
\_\_\_\_\_ με σένα τόσα ανοίγματα,  
τώρα έχω κλειστεί στον εαυτό μου.



Σου \_\_\_\_\_ τα δίχτυα μα δεν \_\_\_\_\_  
Ξέρεις να ξεφεύγεις απ' το θέμα,  
Ίσως έχεις δίκιο που \_\_\_\_\_,  
απ' το σ' αγαπώ και από μένα.



Είναι επικίνδυνα εδώ, γι' αυτό καλύτερα που \_\_\_\_\_,  
Χρόνια προσπαθώ, αυτό που χρόνια αποφεύγεις,  
Κι άλλο αν \_\_\_\_\_ θα δεθώ,  
γι' αυτό καλύτερα που \_\_\_\_\_,  
Χρόνια προσπαθώ αυτό που χρόνια αποφεύγεις,  
το σ' αγαπώ, το σ' αγαπώ.



Σου \_\_\_\_\_ τα πάντα κι όμως \_\_\_\_\_,  
σ' όλα αυτά που μου κρατάς κρυμμένα,  
Ίσως έχεις δίκιο που \_\_\_\_\_,  
και στο σ' αγαπώ, μα και σε μένα.



Είναι επικίνδυνα εδώ,  
γι' αυτό καλύτερα που \_\_\_\_\_,  
Χρόνια προσπαθώ αυτό που χρόνια αποφεύγεις,  
Κι άλλο αν \_\_\_\_\_ θα δεθώ,  
γι' αυτό καλύτερα που \_\_\_\_\_,  
Χρόνια προσπαθώ, αυτό που χρόνια αποφεύγεις,  
το σ' αγαπώ, το σ' αγαπώ.

➤ Για ποιο θέμα μιλάει το τραγούδι;

Για έναν γάμο



Για έναν χωρισμό



Για μια φίλια



➤ Συζήτησε στην τάξη, αν σου άρεσε το τραγούδι.